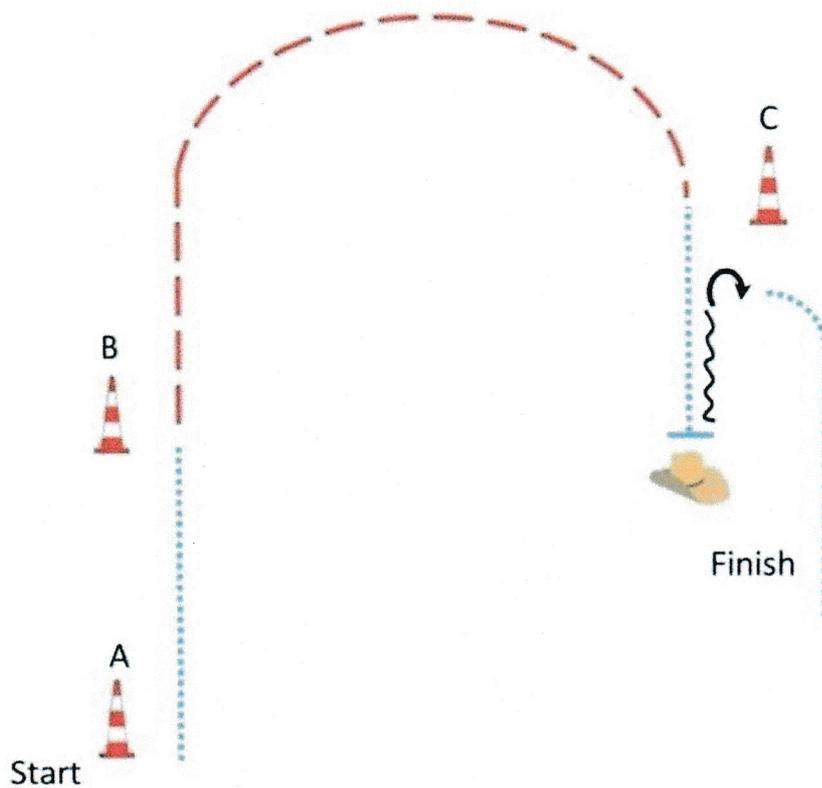


LK 4/5 SSH A/B

Showmanship at Halter



Be ready at A

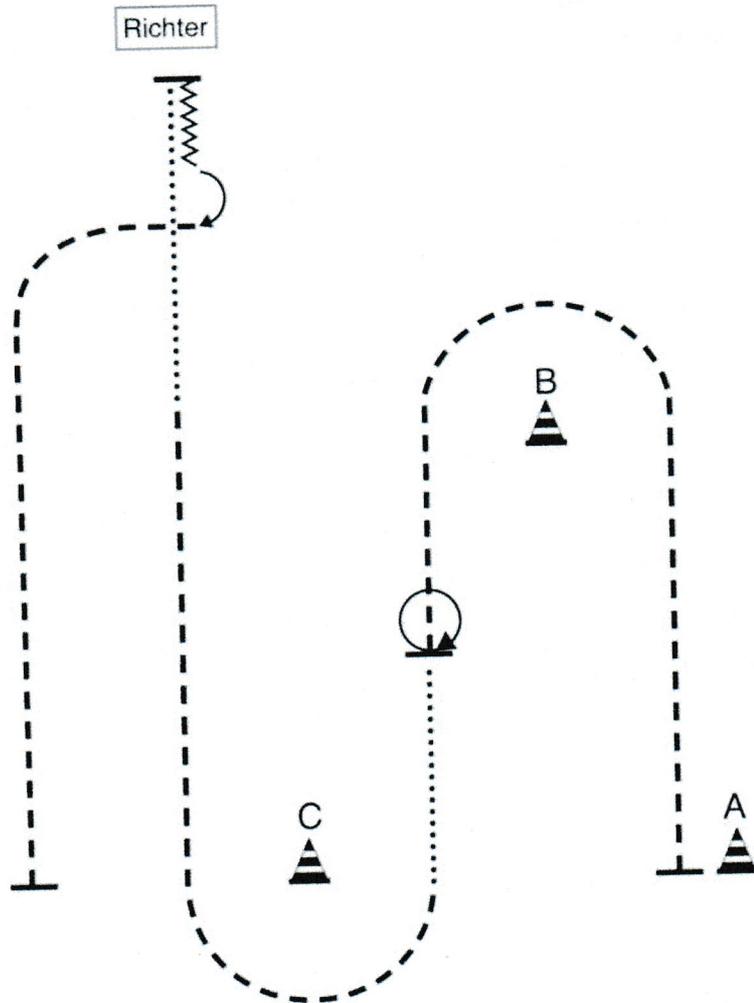
1. Walk A to B
 2. Jog B to C
 3. Walk to judge, stop
 4. Set up for inspection
 5. Back Up 1 horaselengt
 6. Turn 270°right
 7. Walk past judge
- Walk to exit

Bereit bei A

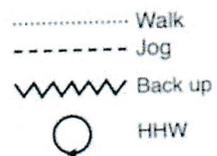
1. Schritt von A zu B
 2. Trab von B zu C
 3. Schritt zum Richter, Stop
 4. Aufstellen zur Inspektion durch den Richter
 5. Rückwärts 1 Pferdelänge
 6. Drehung 270°rechts
 7. Schritt bis nach dem Richter
- Schritt zum Ausgang

Showmanship at Halter

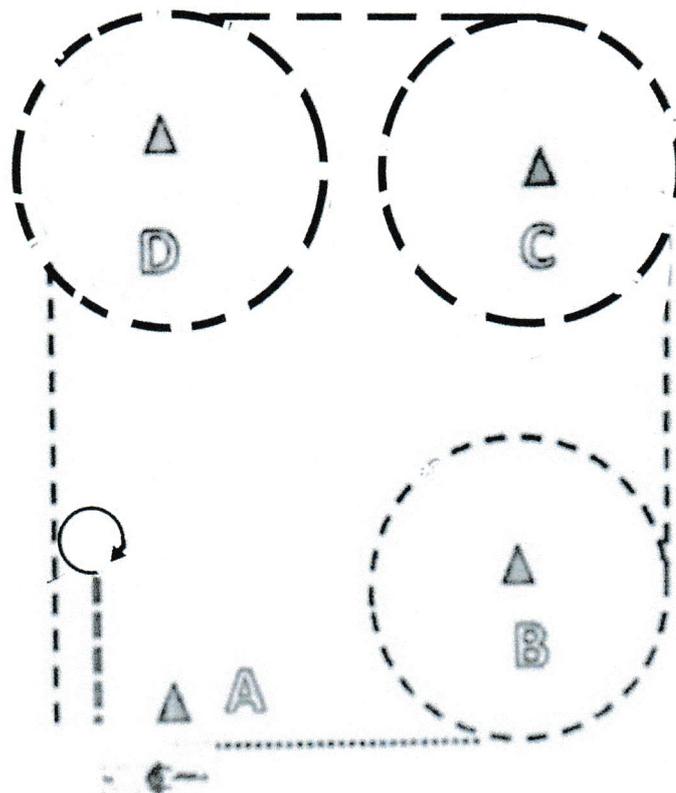
LK 1-3 A SSH



1. Start bei A im Jog, Jog um B
2. Zwischen B und C Stop, 360° HHW rechts
3. Walk, Höhe C Jog, Jog um C, weiter bis Höhe B
4. Höhe B Walk, Walk bis zum Richter, Stop
5. Set Up
6. Back up, 270° HHW rechts
7. Jog bis Höhe C, Stop

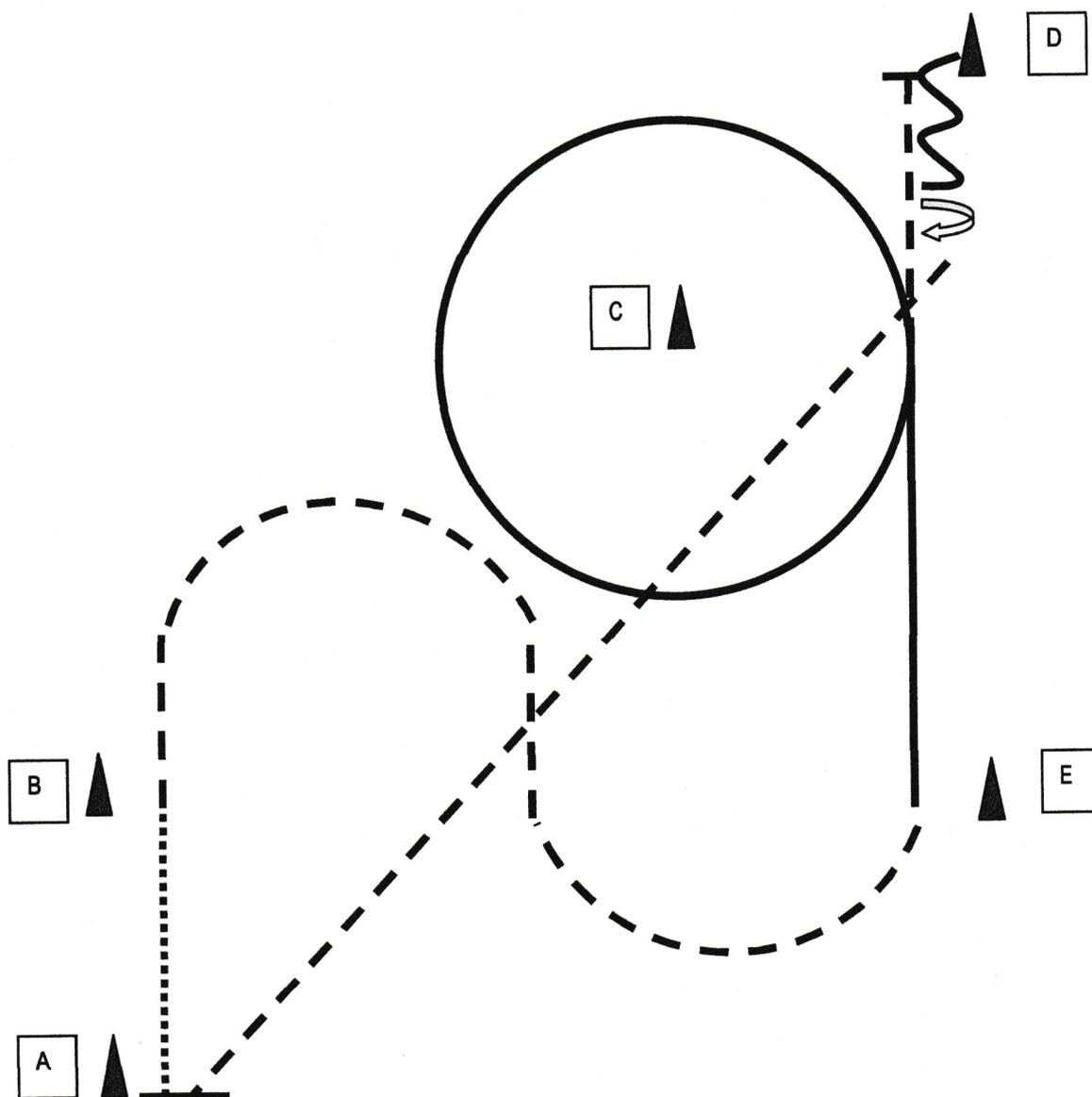


Im Walk zum Warm up



1. von A nach B Walk
Jogvolte um B und weiter zu C
2. Jog um C und weiter zu D,
Jog um D und weiter zu A
3. bei A anhalten, rückwärts
4. Hinterhandwendung 360° rechts

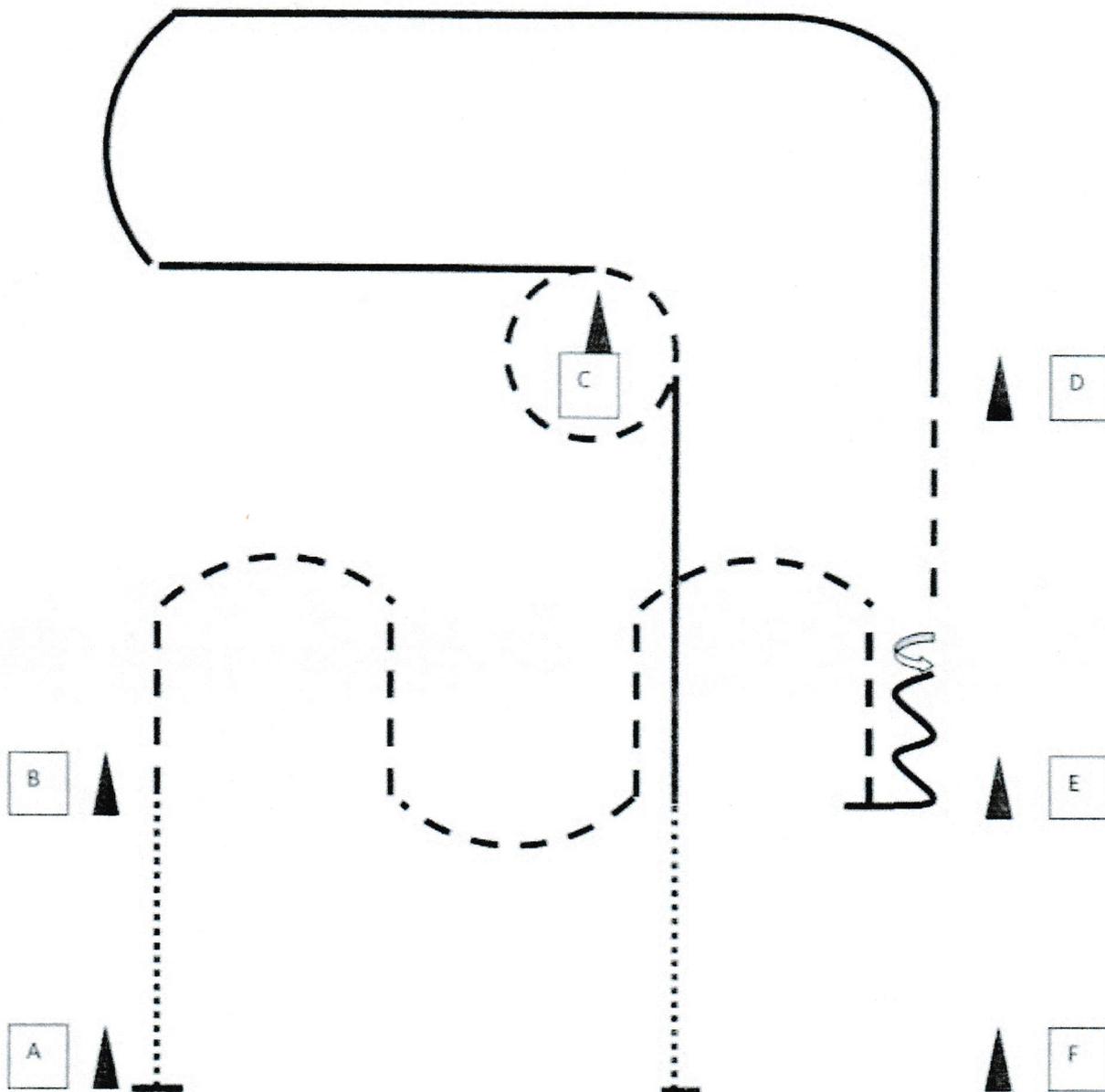
Western Horsemanship LK 4/5 A /B



1. Bei A aus dem Stand Schritt bis B
2. 2 Bögen im Jog
3. Linksgalopp um C
4. Jog bis D
5. Back
6. HHW rechts
7. Jog bis A, Stop

Western Horsemanship

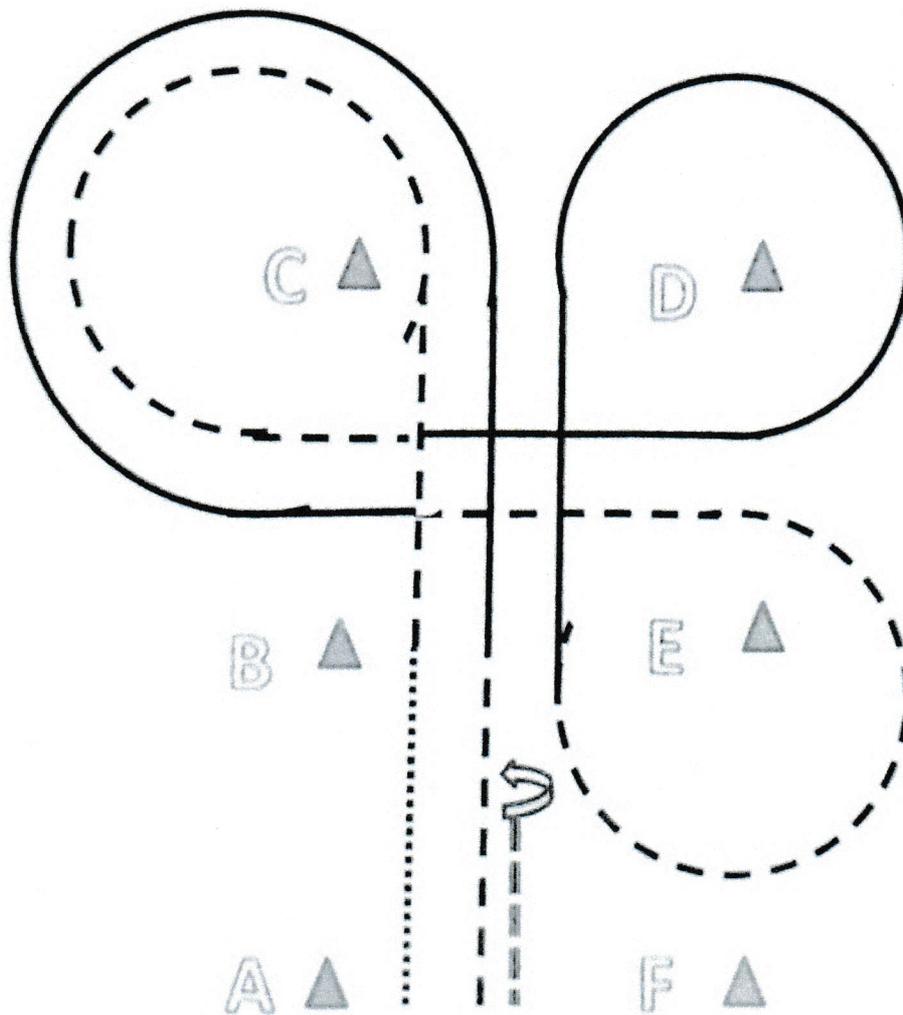
LK 3 A/B



1. Bei A aus dem Stand Walk bis B
2. Jog Bögen bis E
3. Stop, Back
4. HHW 180° (opt. re/li)
5. Jog bis D, Lope left
6. Kleine Jogvolte um C
7. Lope right bis E
8. Walk bis F, Stop

Western Horsemanship

LK 1 - 2 A/B

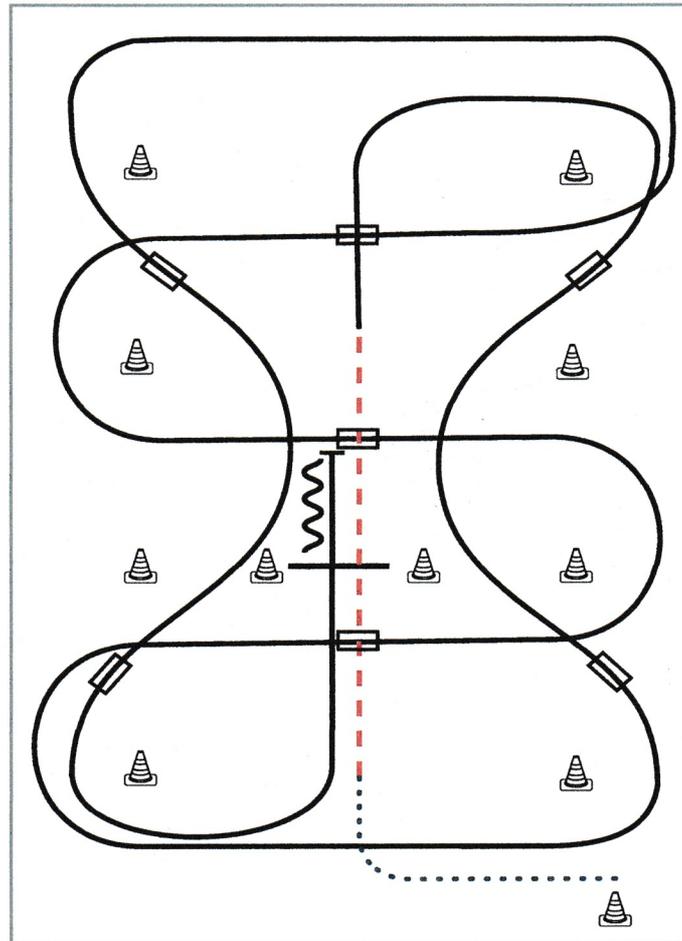


- 1) von A nach B Walk
von B nach C Jog, Jogvolte um C
- 2) zwischen B und C Lope links und weiter zu D
Lope Volte um D und weiter zu E
bei E Jog und Jogvolte um E und weiter bis zwischen B und C
- 3) bei C Lope rechts und Lope Volte um C
- 4) bei B Jog bis A, Stop, Back Up, 360°HHW links
- 5) im Walk in den Warm Up Bereich

LK 1-3 Western Riding A/B



Western Riding Pattern 20 (für Senior-Pferde), 20 x 40 Meter



Western Riding

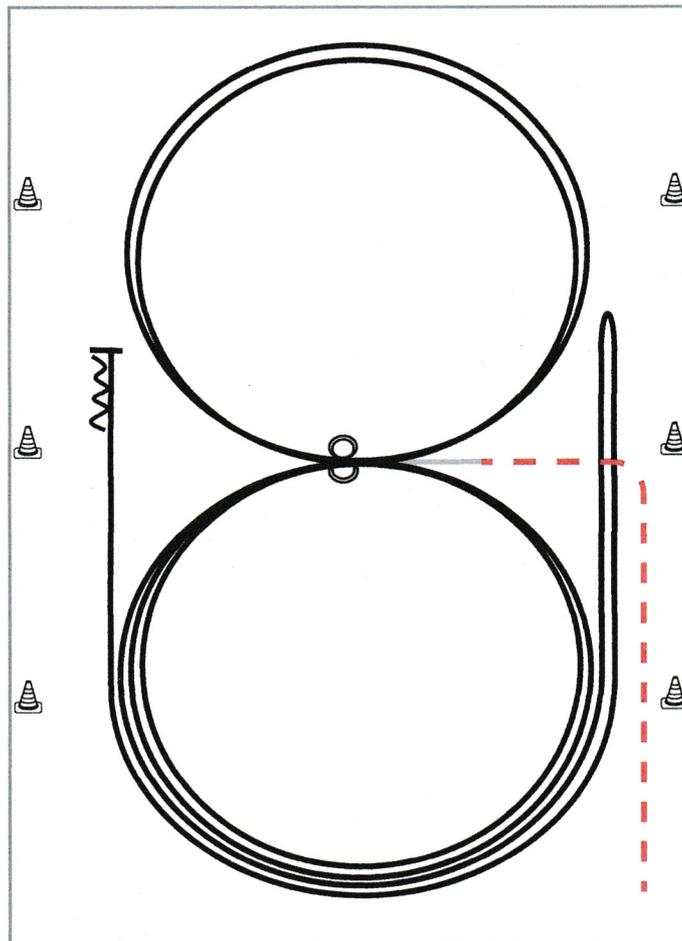
- 1) Schritt vom Startpylon bis zwischen die Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	W W W

LK 4A Reining
4B



Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

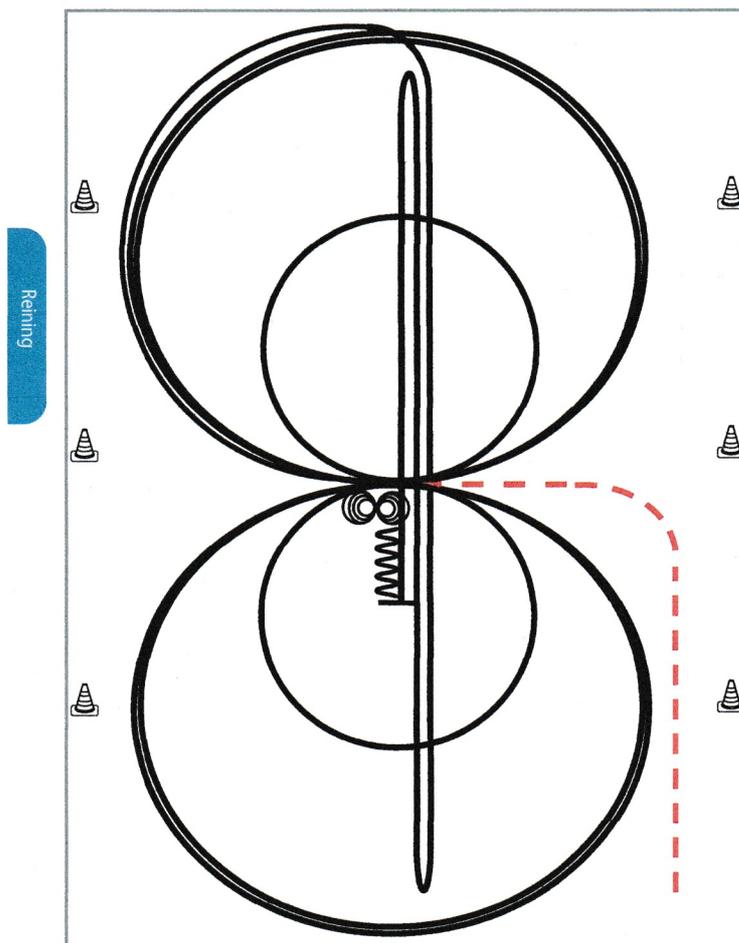
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⚡

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining Pattern 2

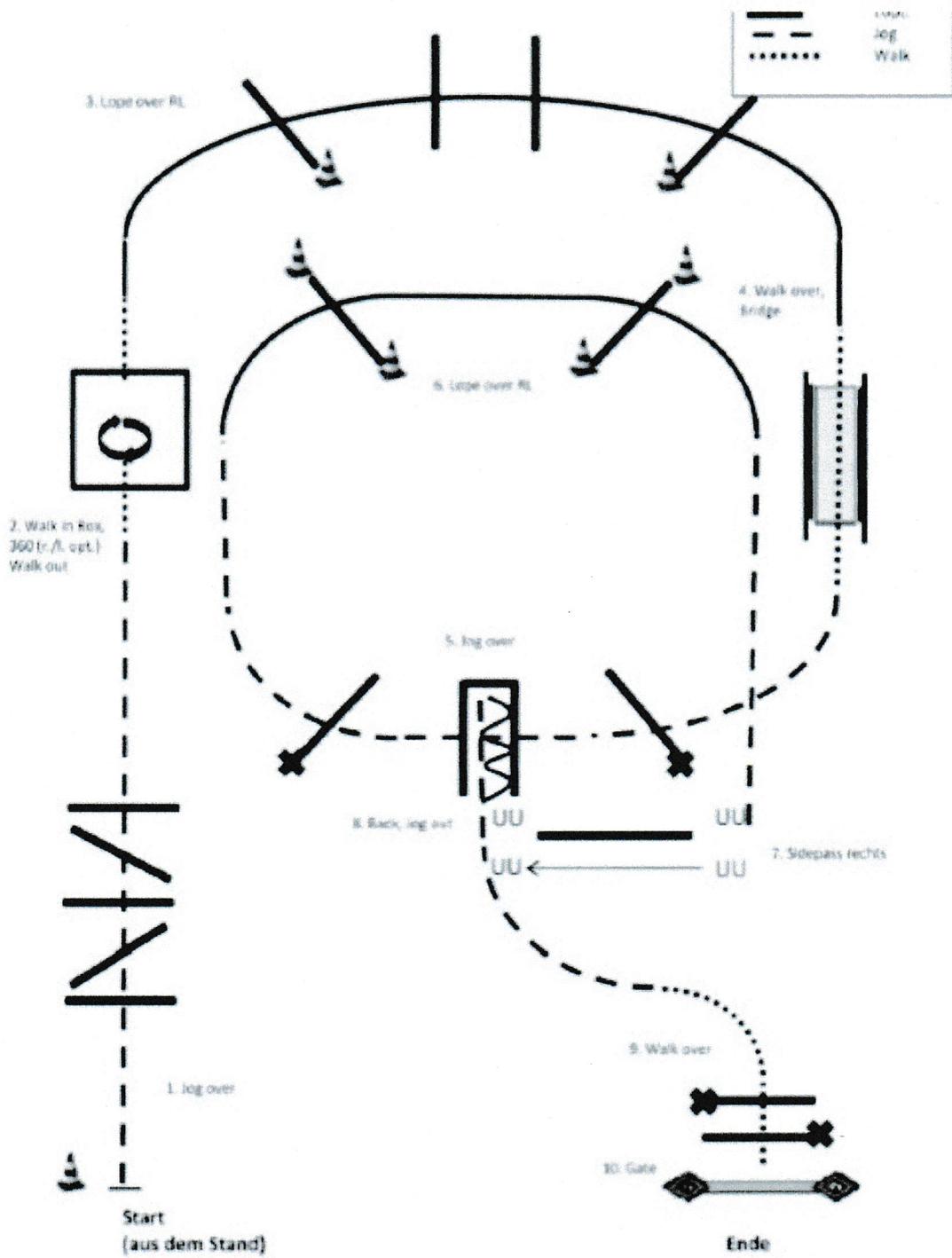


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

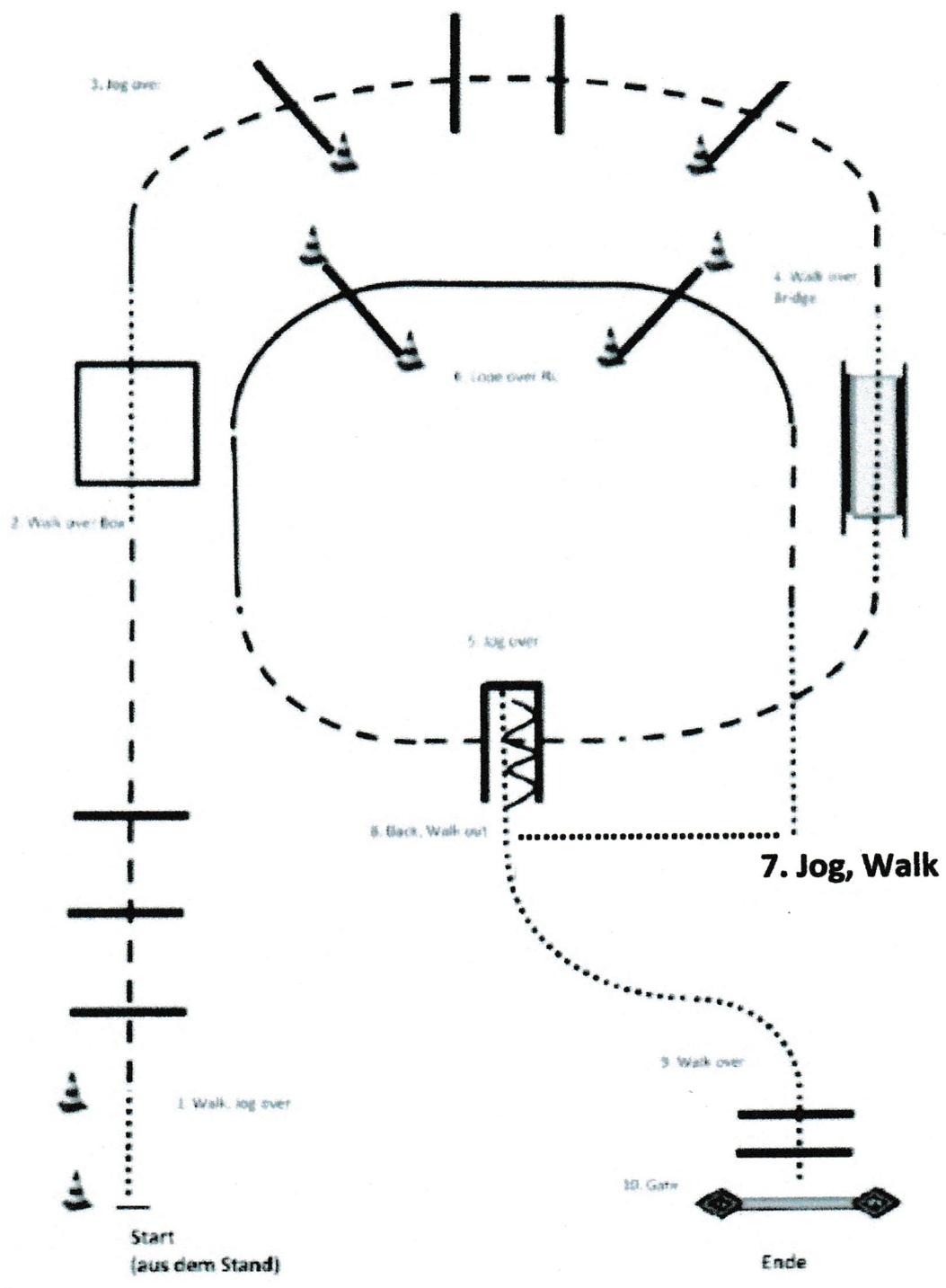
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
 - 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links** kein Verharren
 - 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 6) 4 Spins rechts, Verharren
 - 7) 4 Spins links, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



TH LK 1-3 AIB



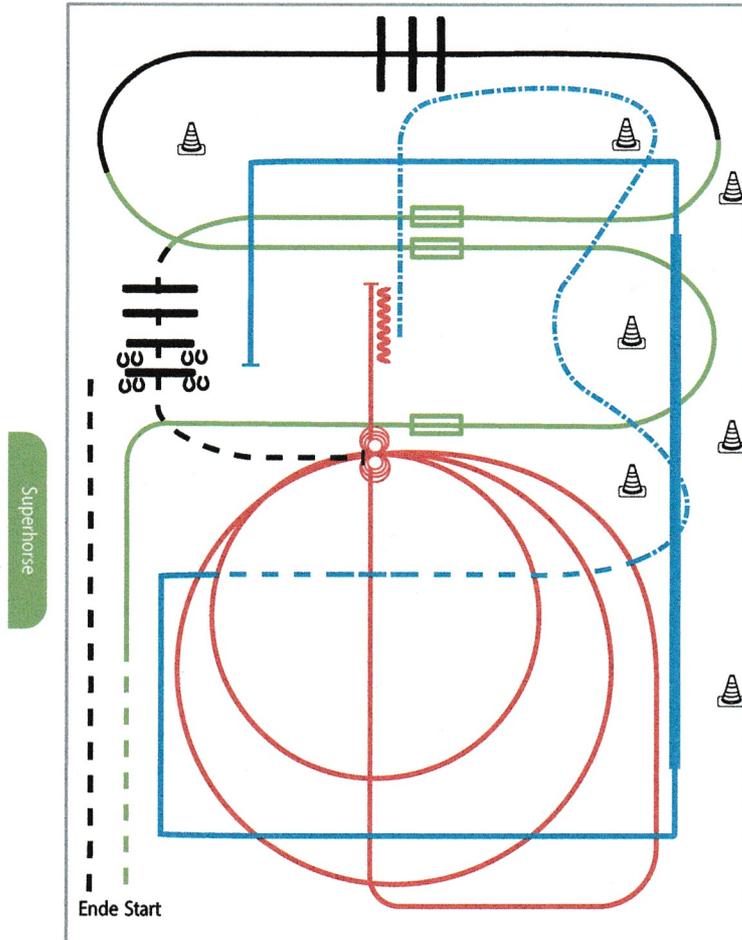
LK 4 TH & LK 5 TH AIB



LK 112 sen. Superhorse



Superhorse Pattern 10 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



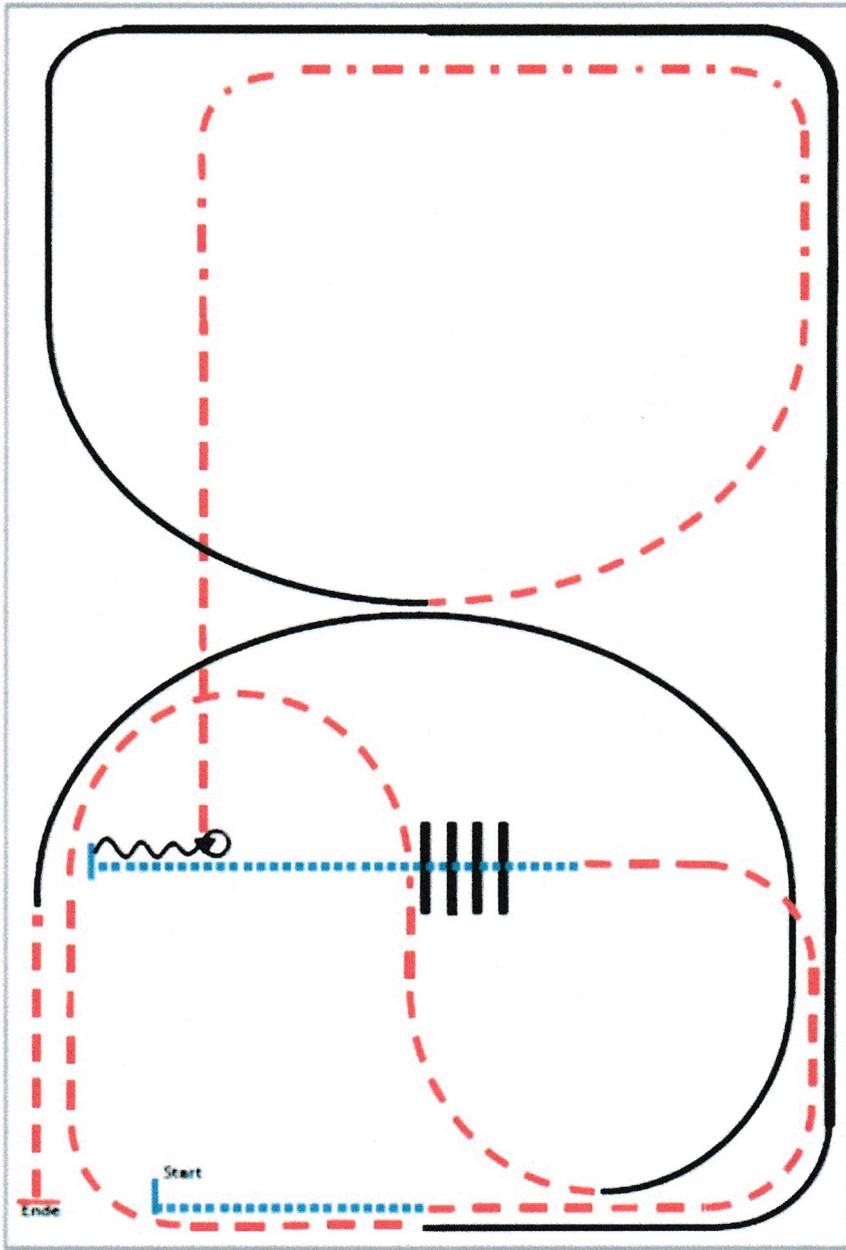
- 1) Trab, Übergang zum Rechtsgalopp, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 2) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) **Lope over (TH)**
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) **Jog over, Stop (TH)**
- 6) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 7) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 9) Extended Trot (RR)
- 10) Trot (RR)
- 11) Lope corners LL, extended Lope, Lope, Stop (RR)
- 12) Siedepass right, jog out (TH)

Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Pattern Ranch Riding #26 - LK 4/5



Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



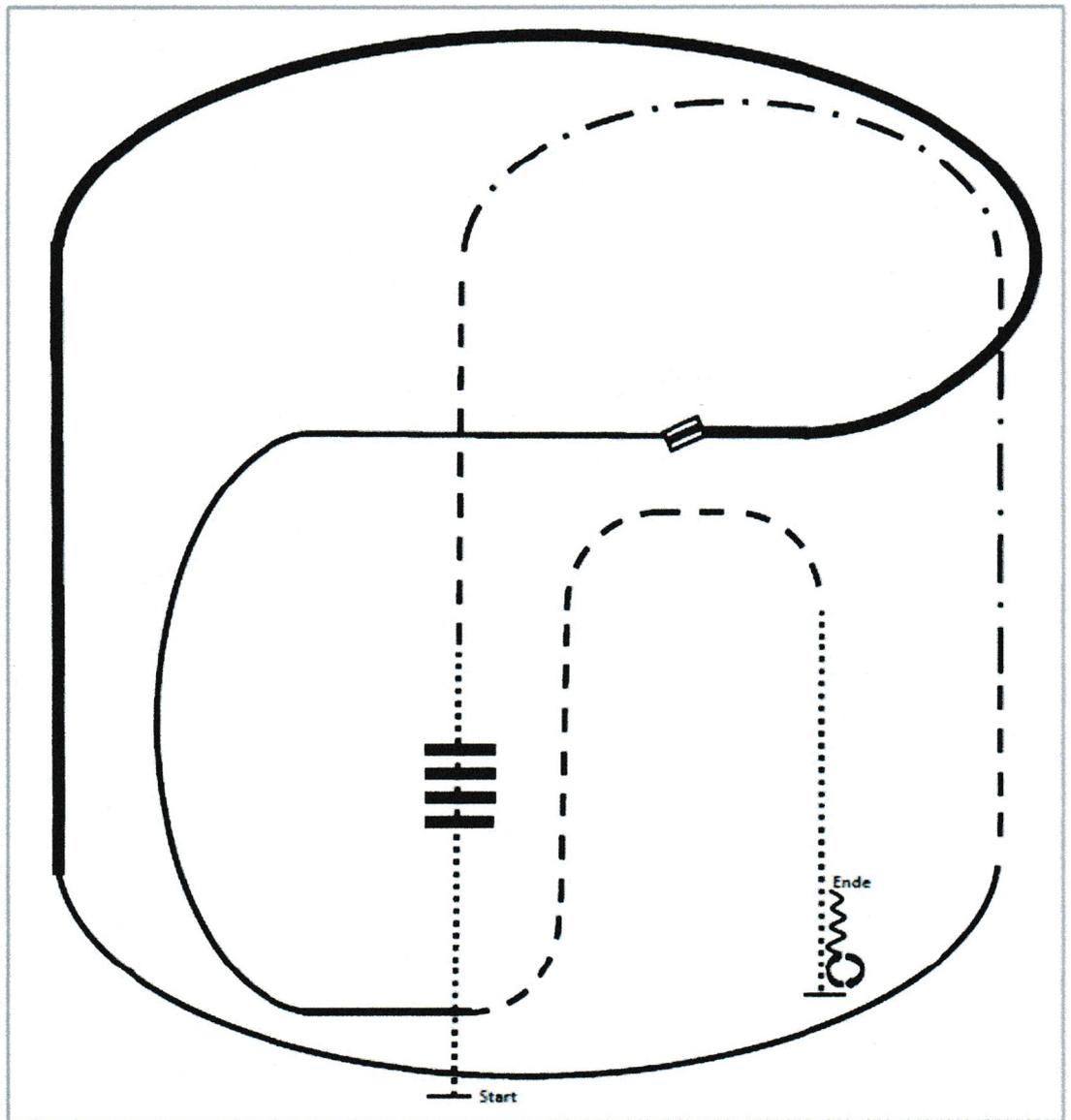
- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Walk over, Walk
- (4) Stop, Back up, 90° Turn rechts
- (5) Trot, Extended Trot, Trot
- (6) Rechtsgalopp
- (7) Extended Lope, Lope
- (8) Trot
- (9) Linksgalopp
- (10) Trot, Stop

LK 1-3 Ranch Riding A+B

Pattern Ranch Riding - #24 - LK 1-3



Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk over
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Trot
- (4) Linksgalopp
- (5) Extended Lope rechts
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Stop, Turn 360° Turns (beide Richtungen)
- (11) Back up