

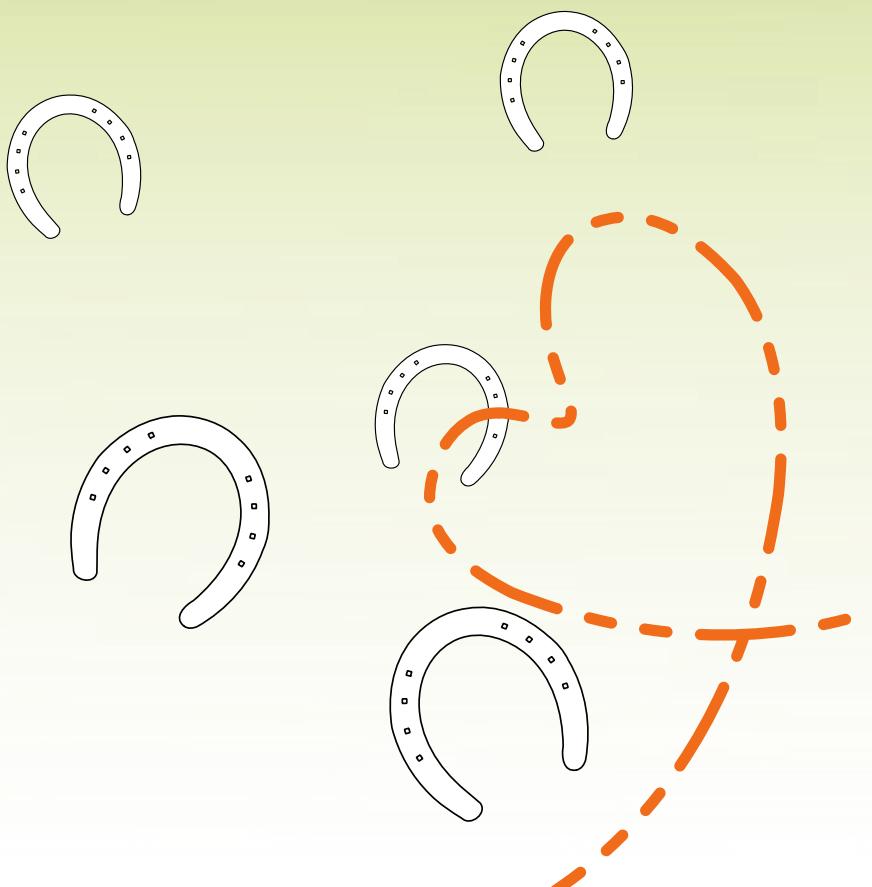
Patternhef

A+Q+C-Turnier Wenden
19.06.2025 - 22.06.2025





Donnerstag
19.06.2025



GERMAN OPEN

DEUTSCHE MEISTERSCHAFT
WESTERNREITEN

EWU SPORT AWARD 3 A/B RANCH RIDING

10.000 € HIGH PRIZE DISZIPLIN RANCH RIDING

FREESTYLE RANCH RIDING

GOCON VORTRÄGE UND SEMINARE



€ 190.000
PREISGELD U. SACHPREISE

KREUTH
19.-28.09.2025



ERSTE
WESTERNREITER
UNION
PRÄSIDENTENVERBAND WESTERNREITEN

EWU®
Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.

ERSTE WESTERNREITER UNION DEUTSCHLAND e.V.



Für alle
Westernrassen!

Der Zuchtverein
für Euch!

Sabine



European
Western
Horse
Breeders

ZUCHTBUCHEINTRÄGE • EQUIDENPÄSSE • MELDUNGEN

Profitiere von unserem umfassenden Serviceangebot. Ob Equidenpass, Pferdewechsel oder Zuchtbucheintrag – Vertraue auf unsere Expertise und Leidenschaft für das Westernpferd! Schnell, einfach, kostengünstig.

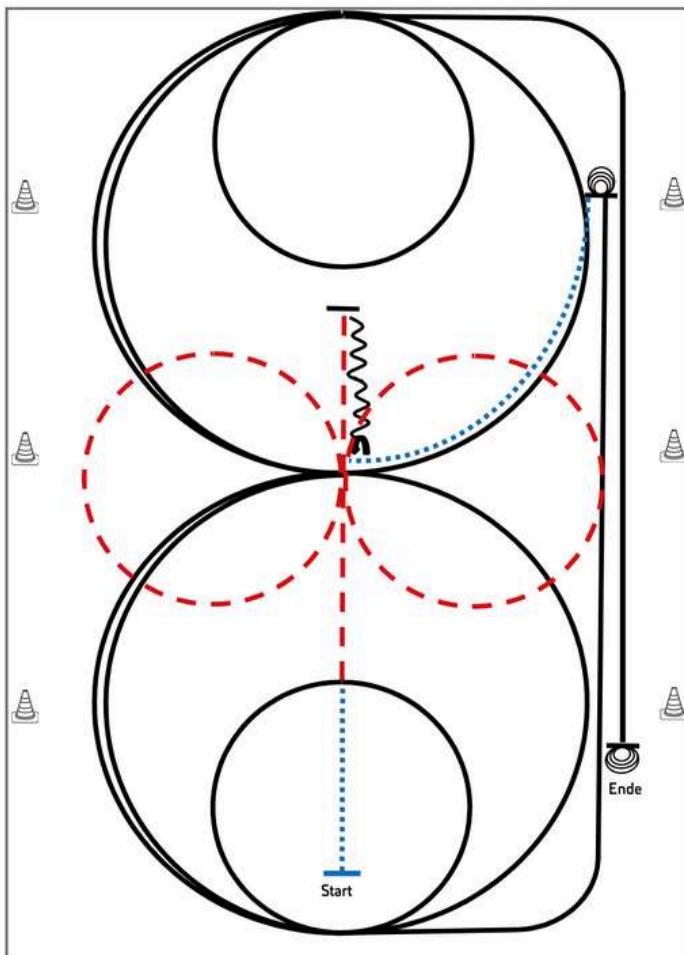
www.ewhb.eu

Jungpferde Reining 4j

Jungpferde Reining 5j

#1

Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)



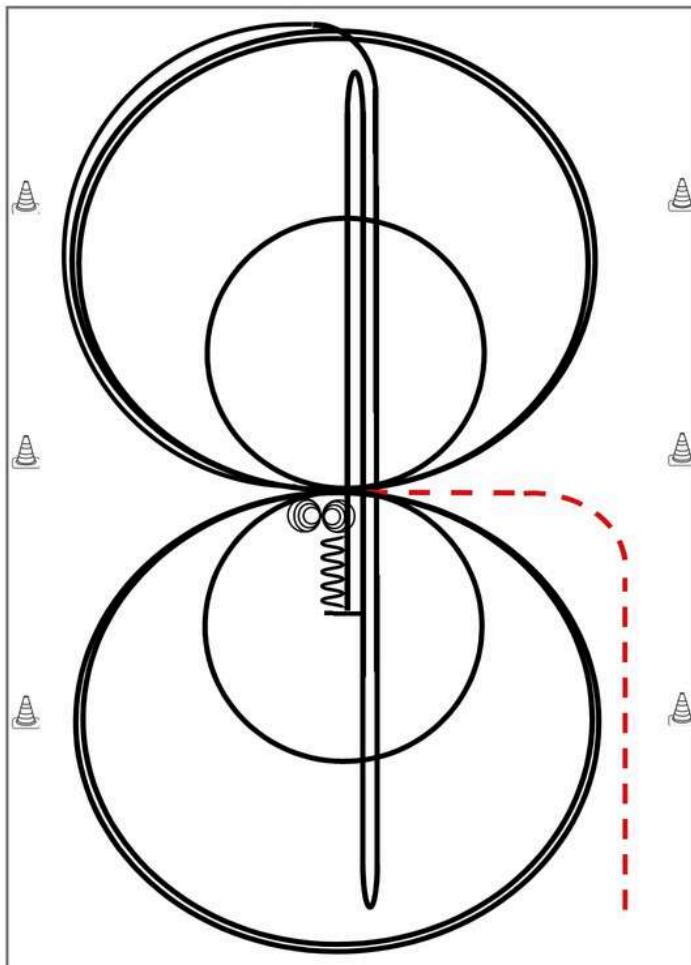
- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, $\frac{1}{4}$ Turn li.
- 2) 1 $\frac{1}{2}$ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 $\frac{1}{2}$ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 $\frac{1}{2}$ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 $\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, Verharren

Trab	
Galopp	
Rückwärts	

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 2

Reining



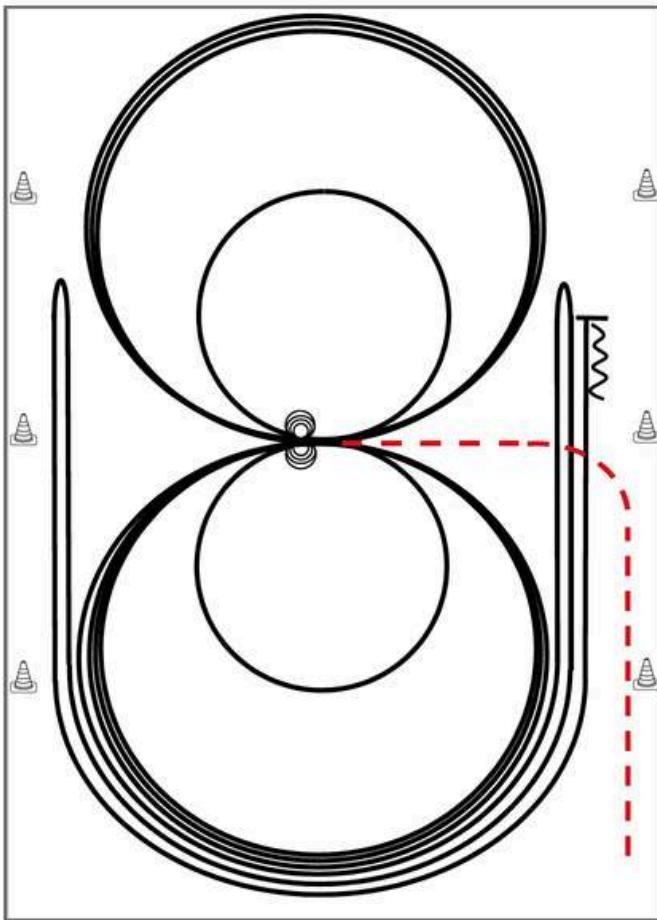
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam,
2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**
kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Trab	-----
Galopp	---
Rückwärts	WWWW

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 5



Reining

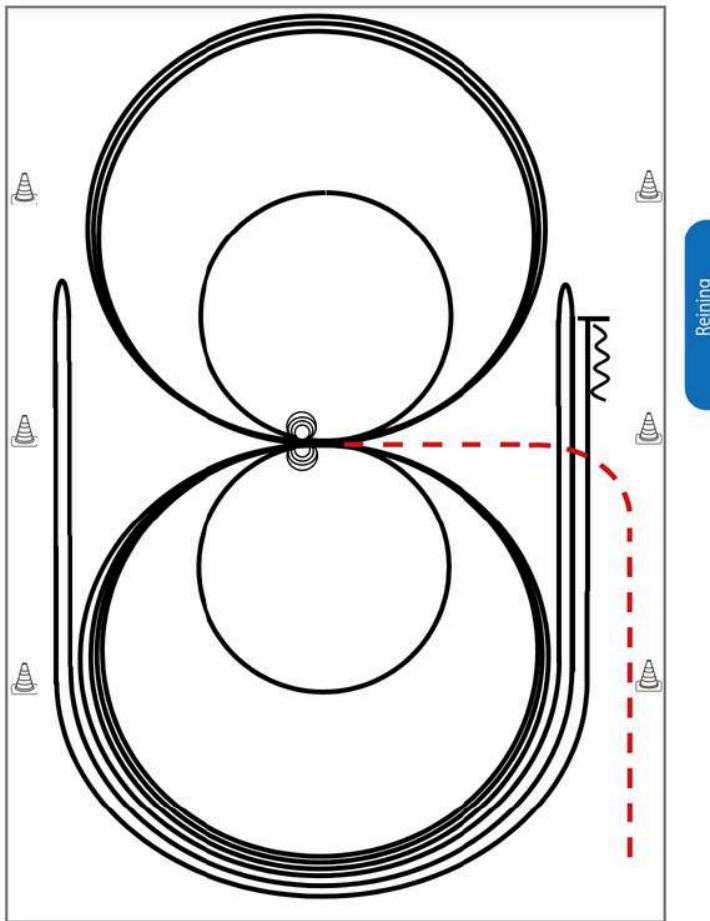
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	
Galopp	
Rückwärts	

Reining Pattern 5

ing LK 1/2 AB jun



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	—
Galopp	—
Rückwärts	W

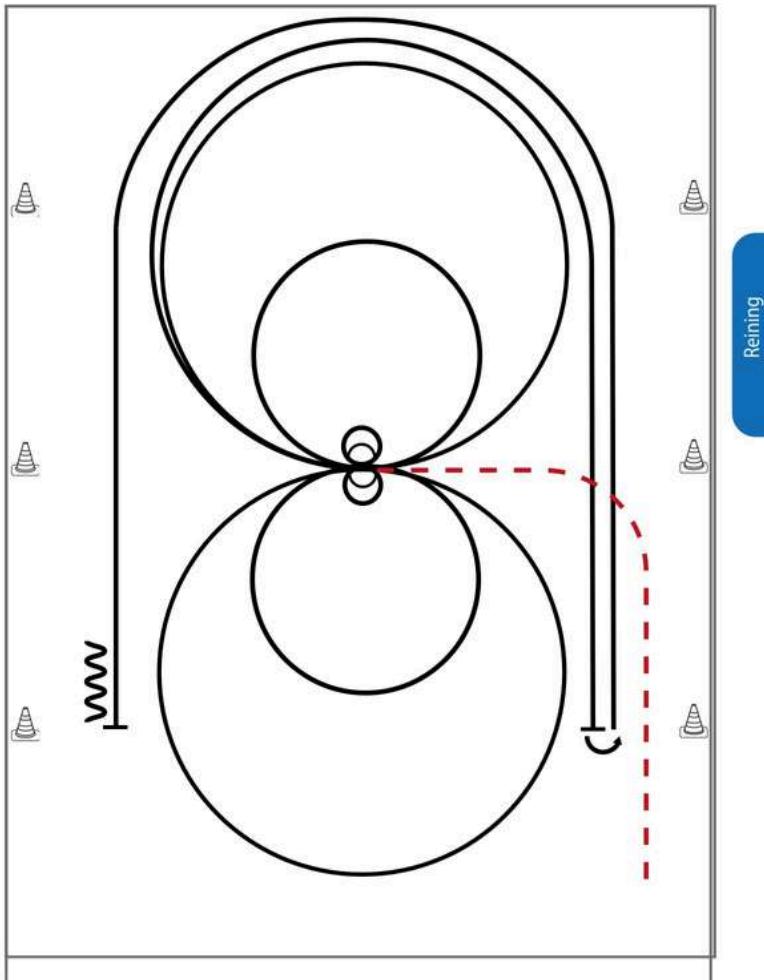
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining LK 4

#16

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)

Reining LK 4 AB



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

Trab	- - -
Galopp	—
Rückwärts	AAA

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins **links**, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Banne entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Banne entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

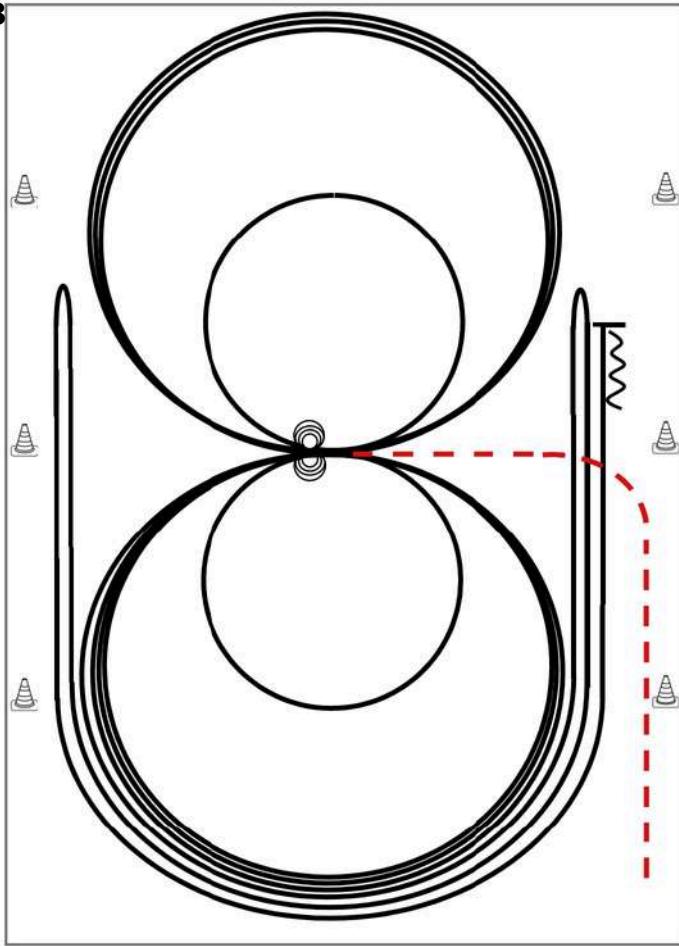
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining LK 3

#5

Reining Pattern 5

Reining LK 3 AB



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

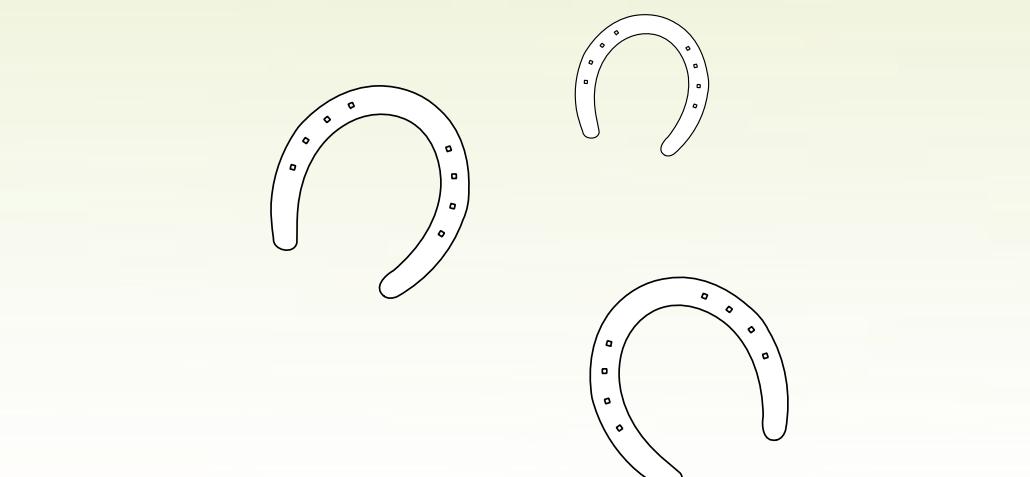
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	WWW

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

PAUSE

14:40 - 15:10

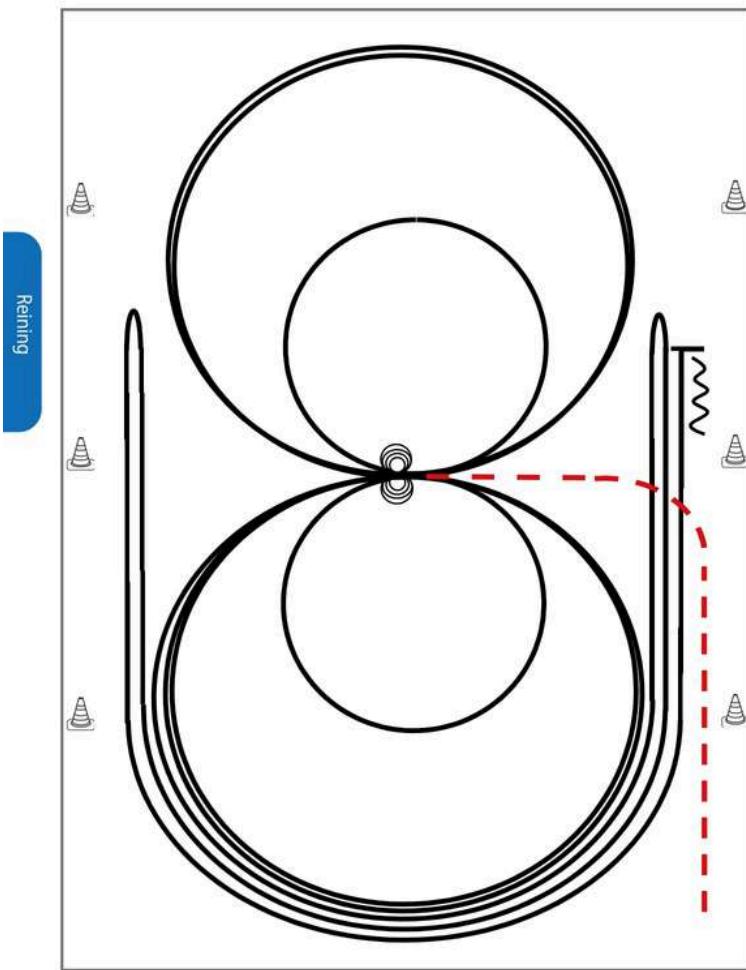
30 min



Q LK 2/1A sen Reining

Reining Pattern 6

#6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

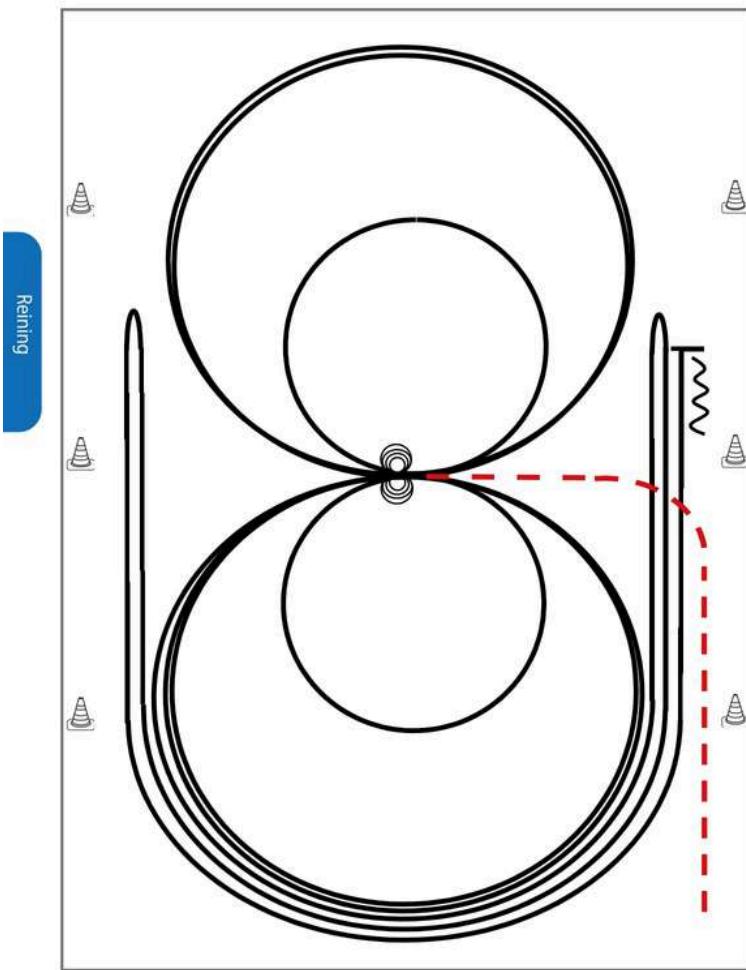
Trab	- - - -
Galopp	— — —
Rückwärts	WWW

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Q LK 2/1B Reining

Reining Pattern 6

#6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

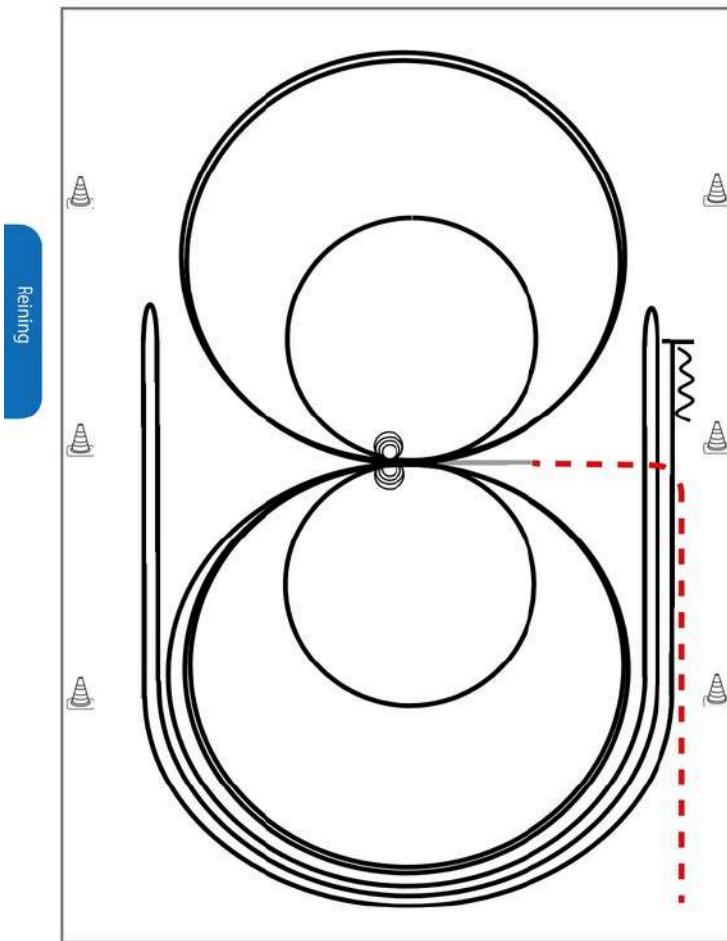
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	- - - -
Galopp	— — —
Rückwärts	WWW

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 13

#13



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

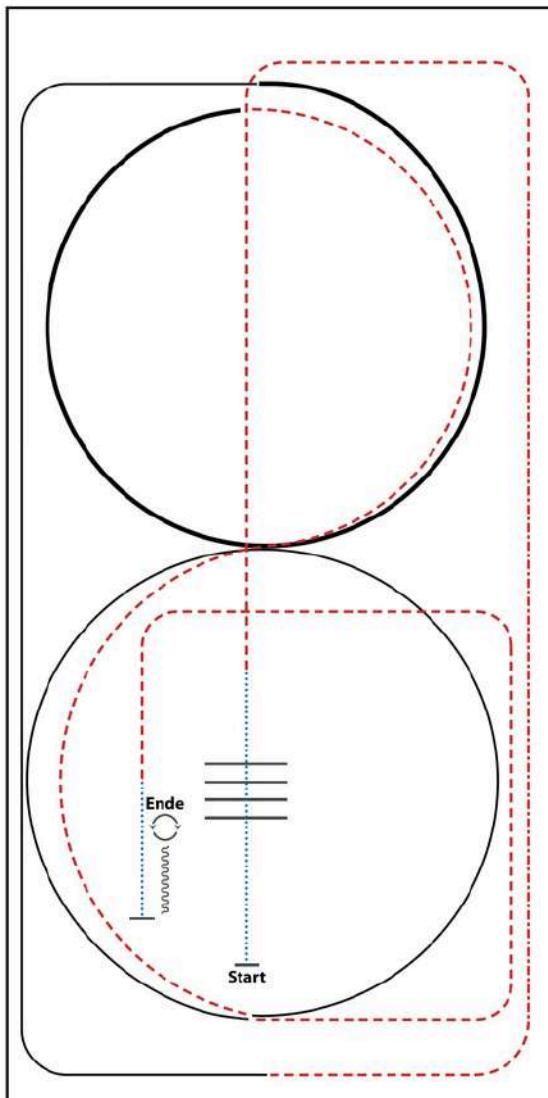
Trab	
Galopp	
Rückwärts	

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 4/5A Ranch Riding

#33 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m

#33



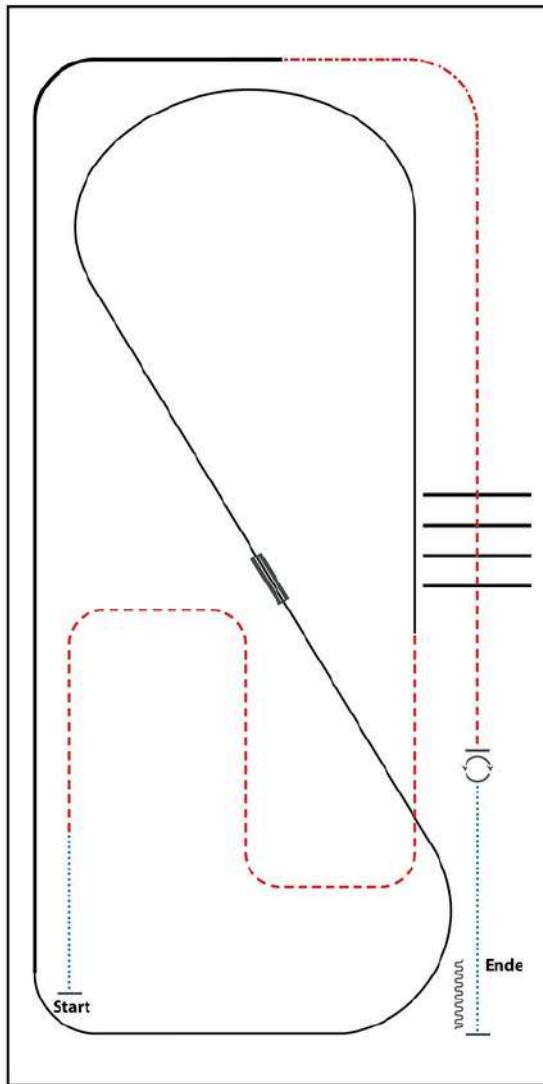
- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x ½ CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	— —
TURN (DREHUNG)	○ ○
SPITTE WESTERWELTER SÖLCHEN SCHWANTHEIM	— — — —

LK 3A Ranch Riding

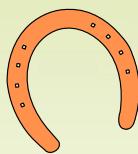
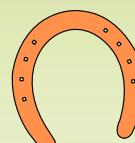
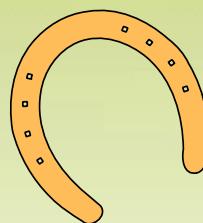
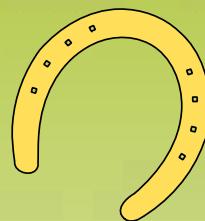
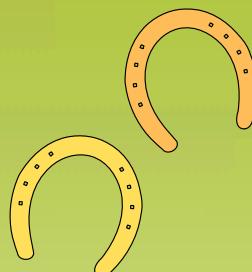
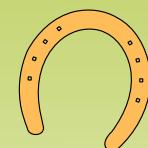
#28 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m

#28

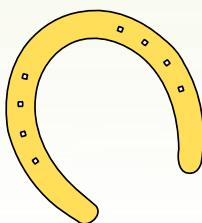
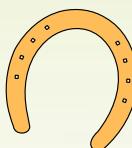
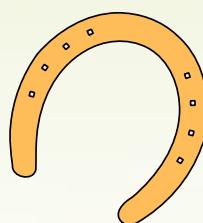
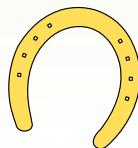


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	- - -
EXTENDED LOPE	---
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— —
TURN (DREHUNG)	○
EINE WEITERE UNTER PHOTOGRAPHING RESERVE	— — — —



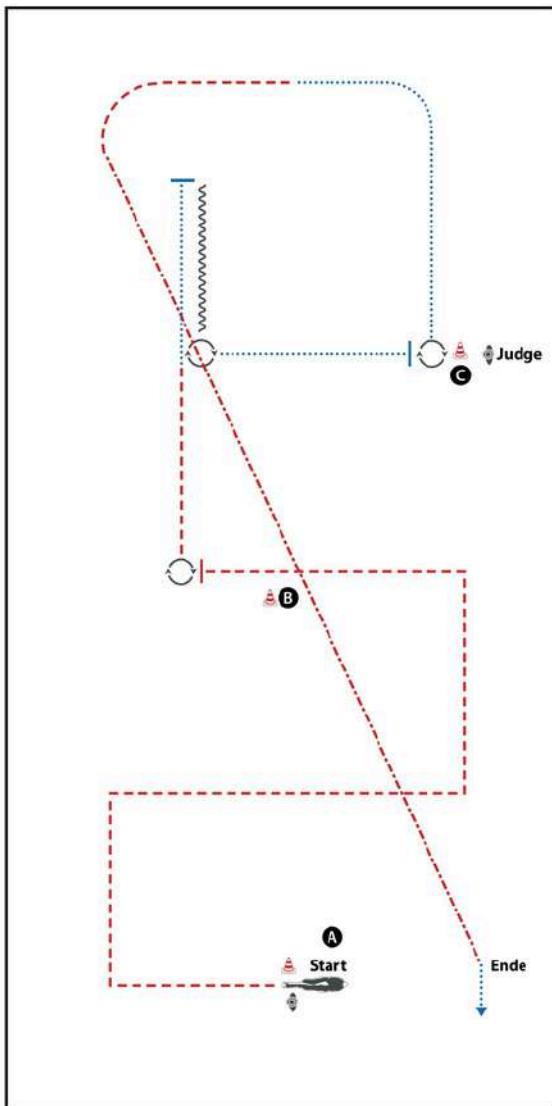
**Freitag
20.06.2025**



LK 1A Showmanship at Halter

#1 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

#1



BE READY AT MARKER

- 1) TROT CORNERS AND STOP BEHIND B
- 2) TURN 450°
- 3) TROT, WALK, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°, WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 270°, WALK, TROT
- 9) EXTENDED TROT
- WALK OUT

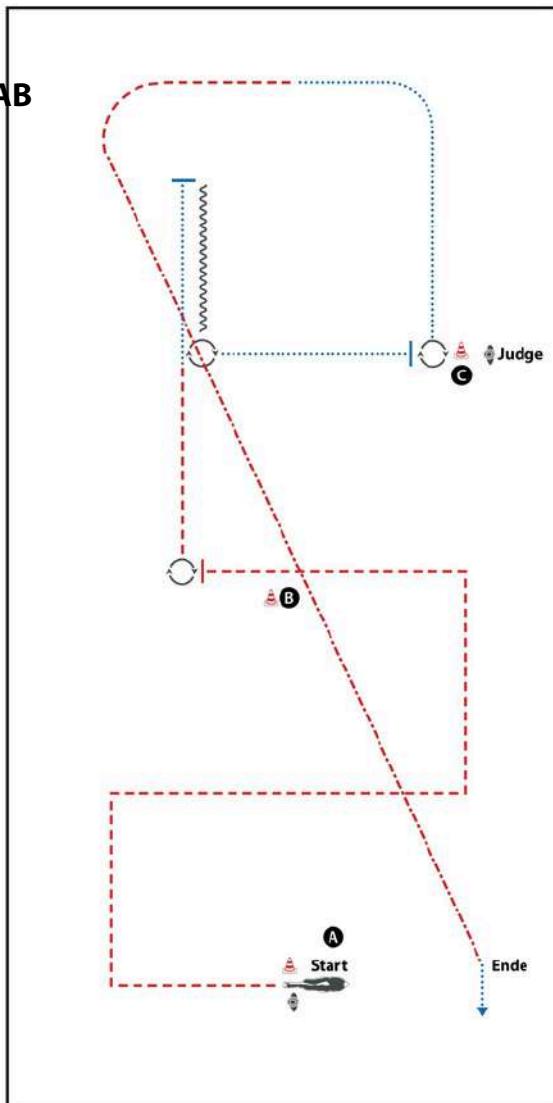
WALK (SCHITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRABI)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	/ / / / /
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	○
WESTMEISTER	WESTMEISTER
UNIVERSITY	UNIVERSITY
FOR EQUINE	FOR EQUINE
EDUCATION	EDUCATION

LK 1/2B Showmanship at Halter

#1 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

#1

Showmanship LK 1/2 AB



BE READY AT MARKER

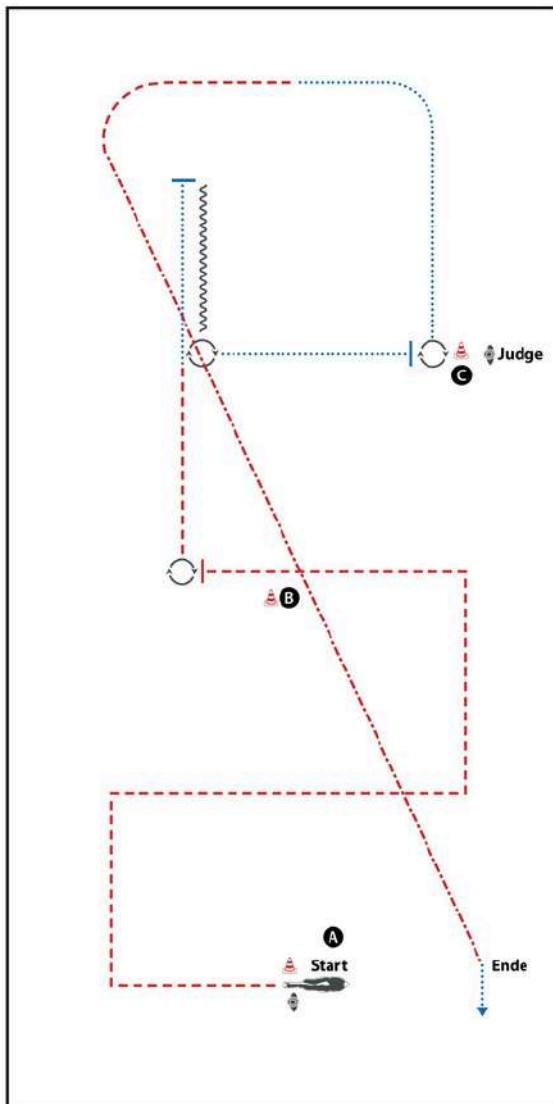
- 1) TROT CORNERS AND STOP BEHIND B
- 2) TURN 450°
- 3) TROT, WALK, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°, WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 270°, WALK, TROT
- 9) EXTENDED TROT
WALK OUT

WALK (SCHITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRABI)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	/ / / / /
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	○
WESTMEISTER	WESTMEISTER
UNIVERSITY	UNIVERSITY
INTERNAZIONALE REITERSCHE	INTERNAZIONALE REITERSCHE

LK 2A Showmanship at Halter

#1 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

#1



BE READY AT MARKER

- 1) TROT CORNERS AND STOP BEHIND B
- 2) TURN 450°
- 3) TROT, WALK, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°, WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 270°, WALK, TROT
- 9) EXTENDED TROT
- WALK OUT

WALK (SCHITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRABI)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	/ / / / /
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	○
EQUITAS WESTENMEISTER	— — —
UNIVERSITY OF VETERINARY MEDICINE VIENNA	— — —

LK 3 Showmanship at Halter

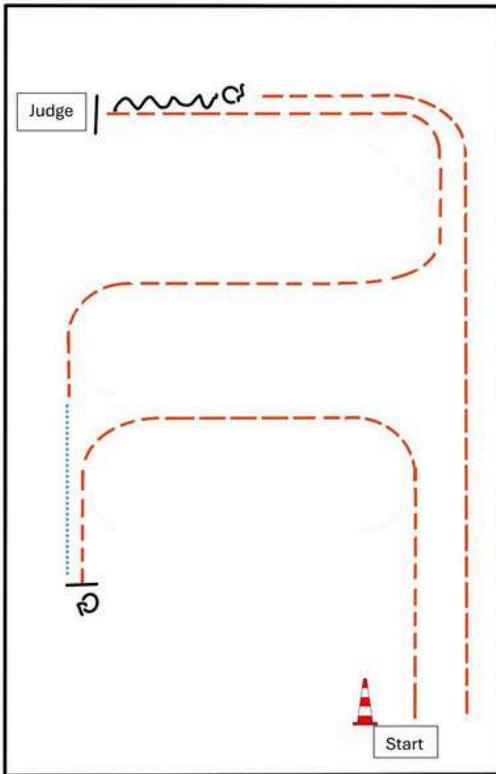
C Turnier

#2

Pattern Showmanship at Halter #2 - LK 3

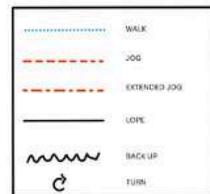


Showmanship LK 3 AB Turnier



BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) STOP, TURN 180°
- 3) WALK
- 4) TROT, STOP
- 5) SET UP
- 6) INSPECTION
- 7) BACK UP
- 8) TURN 180°
- 9) TROT



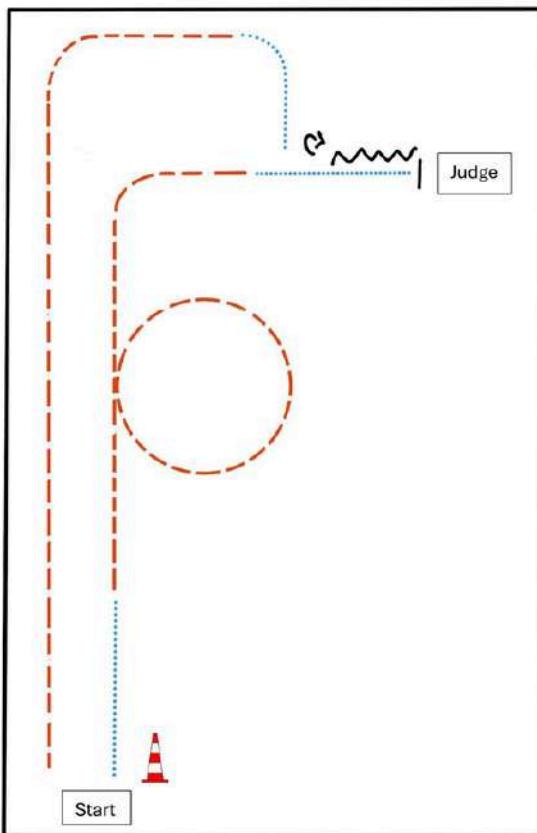
LK 4/5 Showmanship at Halter C Turnier

#1

Pattern Showmanship at Halter #1 - LK 4-5

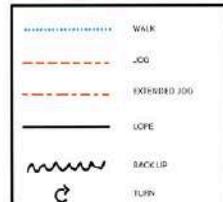


Showmanship LK 4/5 AB

C Turnier

BE READY AT MARKER

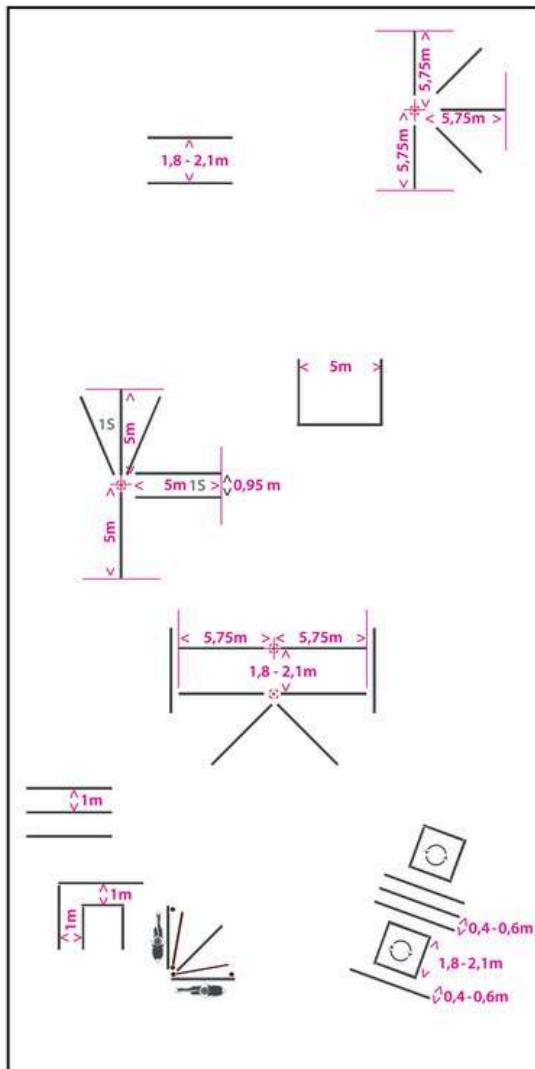
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK, STOP
- 4) SET UP
- 5) INSPECTION
- 6) BACK UP
- 7) TURN 270°
- 8) WALK, TROT
- 9)



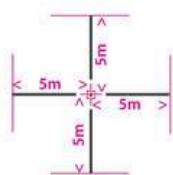
Aufbau

Trail-Set 12 Aufbaumasse Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12



Bitte immer von der Pylone Mitte aus nach
rechts, links oder oben und unten messen.
Beispiel wie gemessen werden sollte.

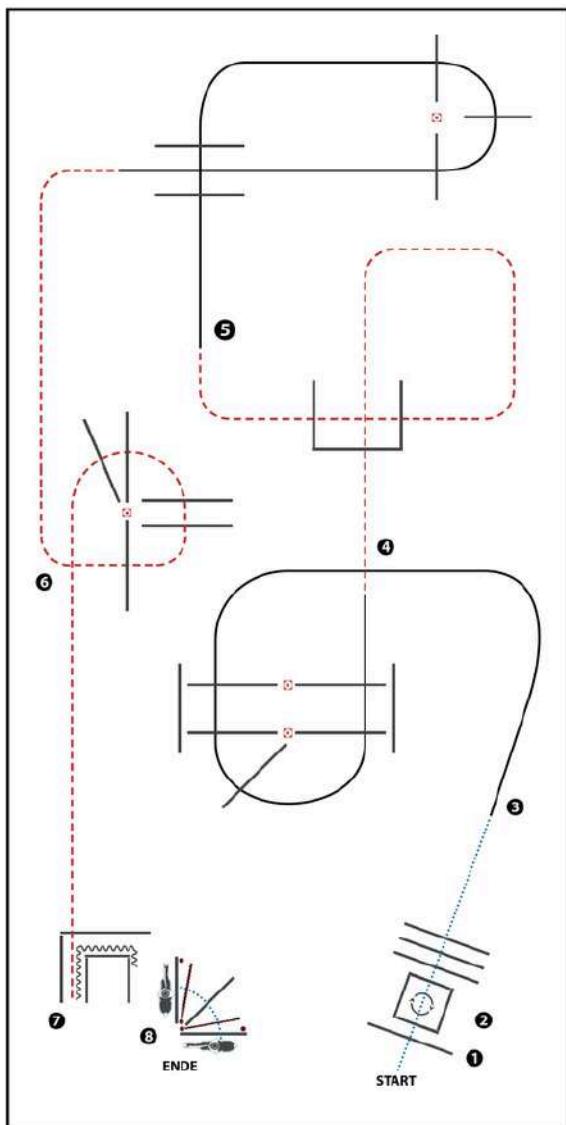


LK 1/2A Trail

Trail-Set 12 #4 LK 1/2 Senior Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12
#4

LK 1/2 sen AB



(Erhöhungen optional)

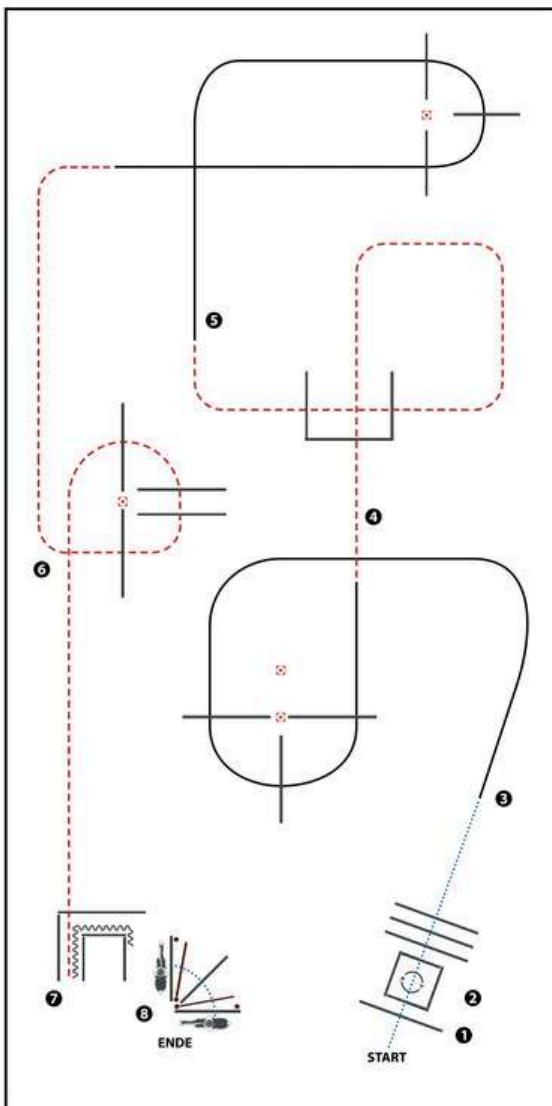
- 1) WALK OVER, INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	*****
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\ \ \ \ \ \
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	○ ○ ○
FASTE UND FAHRTSCHWÄRZER	— — —
UNTER	— — —
FAHRTSCHWÄRZER UND FASTE	— — —

LK 1-3B Trail

Trail-Set 12 #6 LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12
#6



(Erhöhlungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT; WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

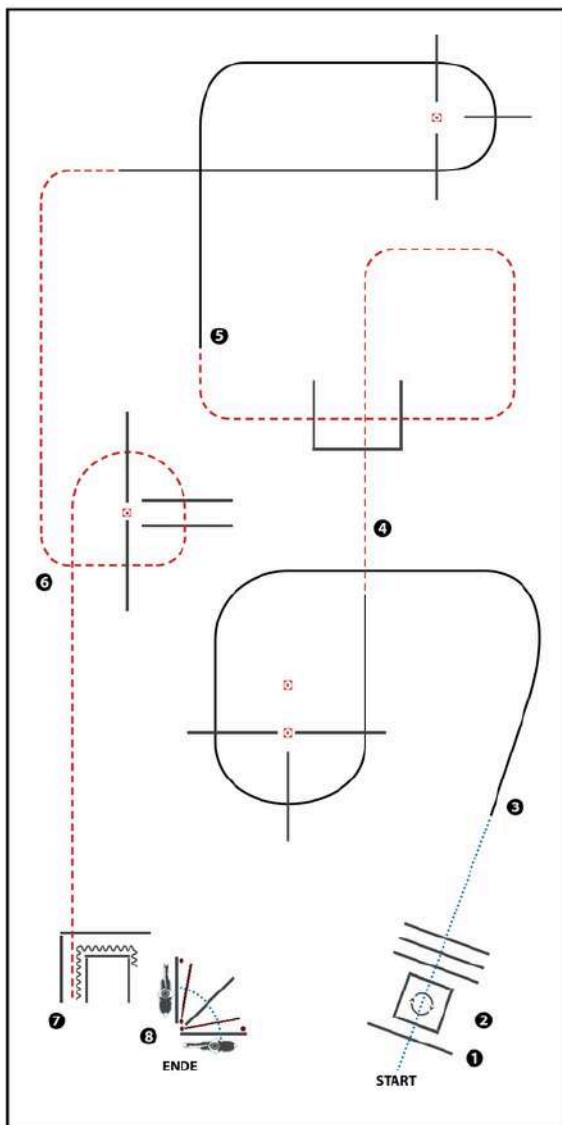
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	— — — —
EXTENDED LOPE	— — — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	V V V V V V
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	— — — —
TURN (DREHUNG)	○
CRATE	—
WESTERNWEITER	—
WIRBELSTÖRMER	—

Trail LK 1/2 jun

Trail-Set 12 #5 LK 1/2 Junior Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12
#5

Trail LK 1/2 jun AB



(Erhöhungen optional)

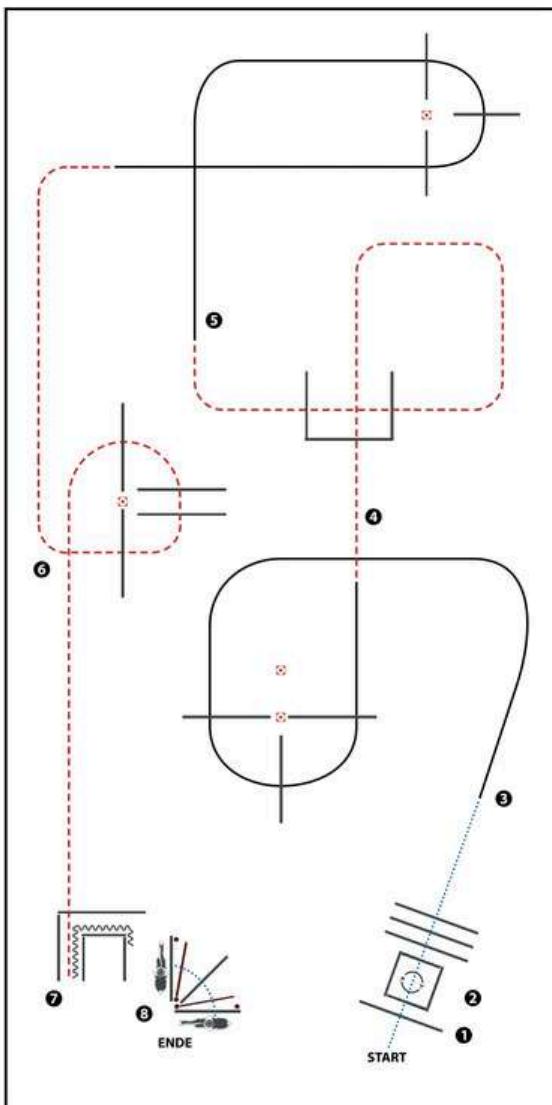
- 1) WALK OVER, INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	VVVVVVVV
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	— — —
TURIN (DREHUNG)	○ ○ ○
ERSTE WESTERNSPIEGEL	— — —
ZWEITE WESTERNSPIEGEL	— — —
WESTERNSPIEGEL REVERSE SPUR	— — —

Trail LK 3A

Trail-Set 12 #6 LK 3 Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12
#6



(Erhöhlungen optional)

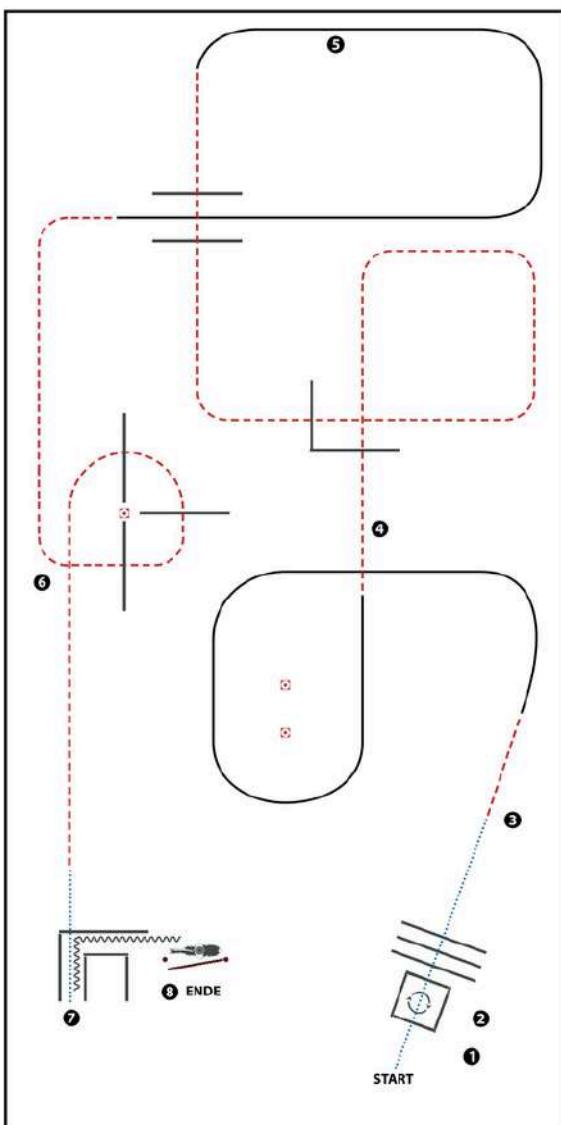
- 1) WALK OVER, INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT; WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	— — — —
EXTENDED LOPE	— — — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	V V V V V V
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	— — — —
TURN (DREHUNG)	○
CRATE	—
WESTERNWHEEL	—
WIDE TURN	—
HIGH JUMP	—

Trail LK 4/5

Trail-Set 12 #7 LK 4/5 Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12
#7



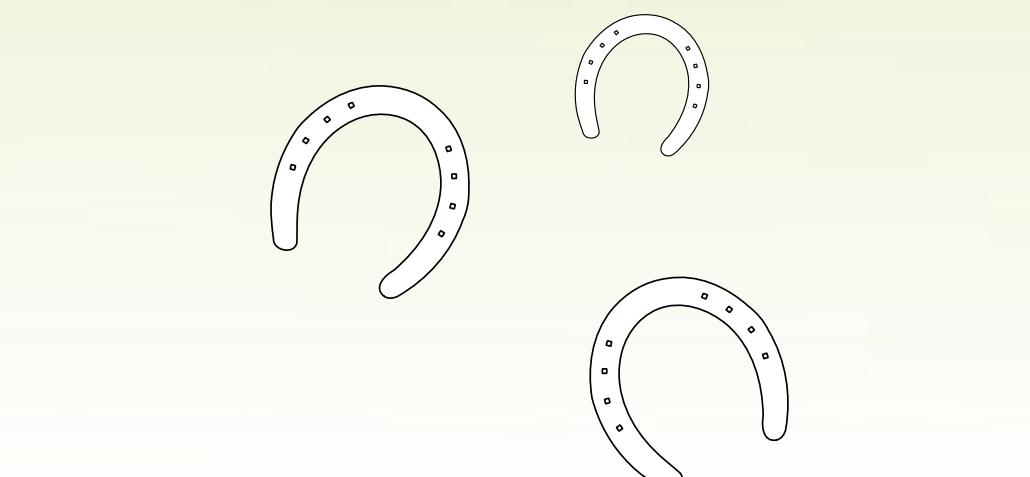
- 1) WALK INTO BOX,
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) JOG, LOPE (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

WALK (SCHITT)	*****
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RUCKWÄRTS)	U U U U U U
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— — — —
TURN (DREHUNG)	○ ○ ○ ○
WESTENRITTER UNION	WESTENRITTER UNION
FEEDERFEDER HESSEN	FEEDERFEDER HESSEN

PAUSE

12:05 - 12:35

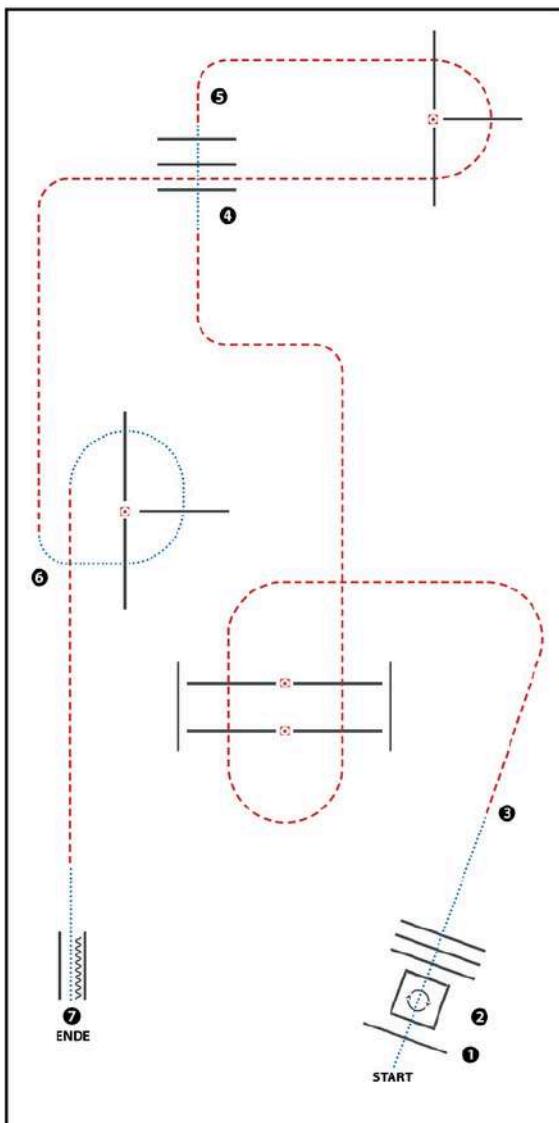
30 min



Trail Walk Trot

Trail-Set 12 #8 WT und FZ Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12 #8

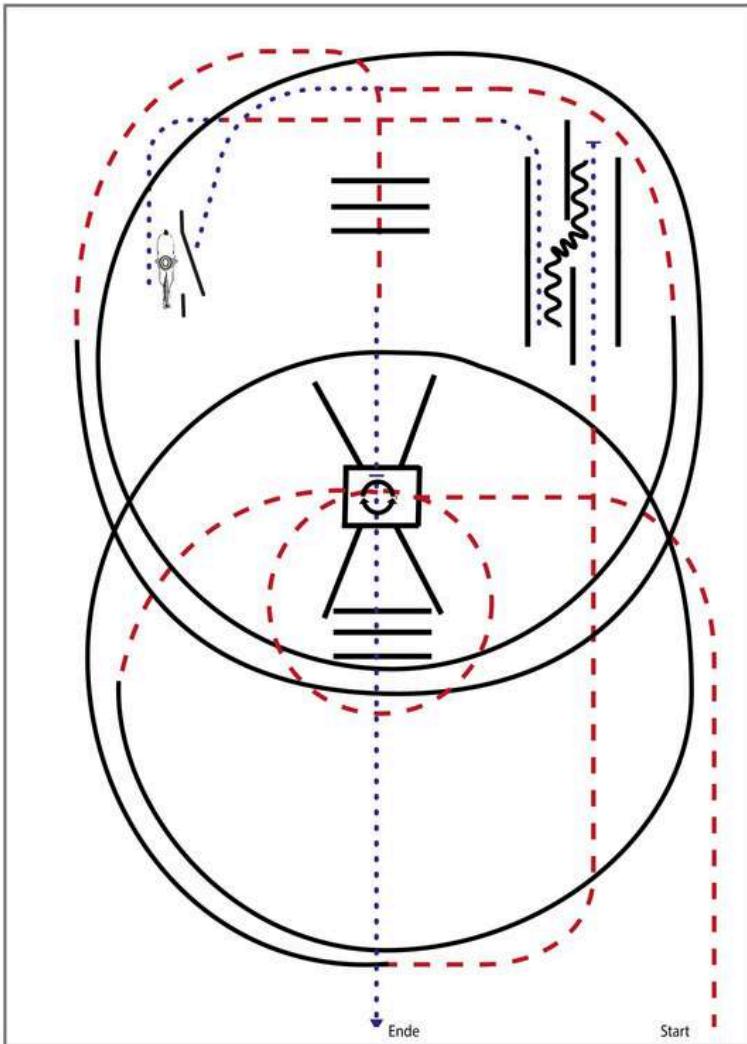


- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
(im Schritt in die Box, Turn 360° rechts oder links)
 - 2) WALK OUT, WALK OVER (Im Schritt aus der Box, Schriftstangen)
 - 3) JOG OVER (Trabstangen)
 - 4) WALK OVER (Schriftstangen)
 - 5) JOG OVER (Trabstangen)
 - 6) WALK OVER, JOG (Schriftstangen, Trab)
 - 7) WALK IN BACK UP (im Schritt in die Gasse, Rückwärts)

Jungpferde Trail 4j

#3

Jungpferde Trail Pattern 3 (4j.)



Jungpferde

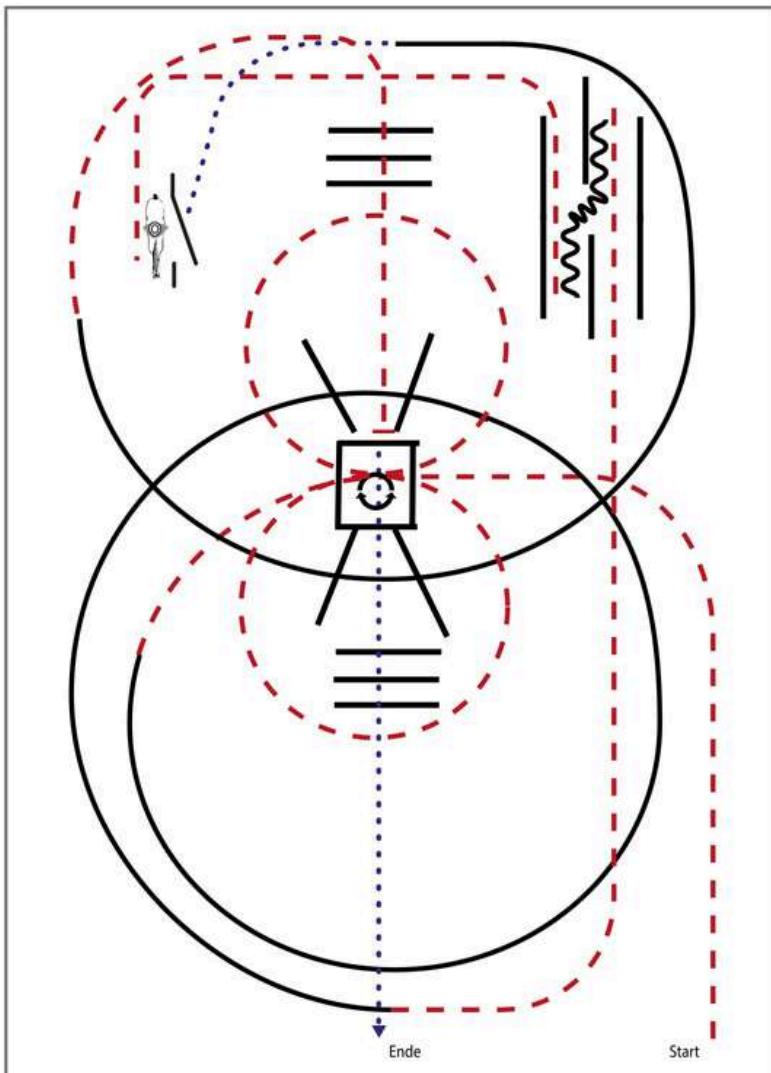
- 1) Trab, Trabstangen (2m) mit Volte links
- 2) Linksgalopp Zirkel, Trab, Schritt
- 3) Stop, Rückwärtsrichten
- 4) Schritt, Trab, Schritt zum Tor
- 5) Seiltor (linke Hand)
- 6) Schritt, Trab, Rechtsgalopp Zirkel
- 7) Trab, Trabstangen (1m)
- 8) Schritt in die Box, Drehung 360° (rechts oder links), Schritt
- 9) Schrittstangen (0,60m), im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt
Trab	—
Galopp	- - -
Wechselzone	— — —
Rückwärts	VVV

Jungpferde Trail 5j

Jungpferde Trail Pattern 4 (5j.)

#4



Jungpferde

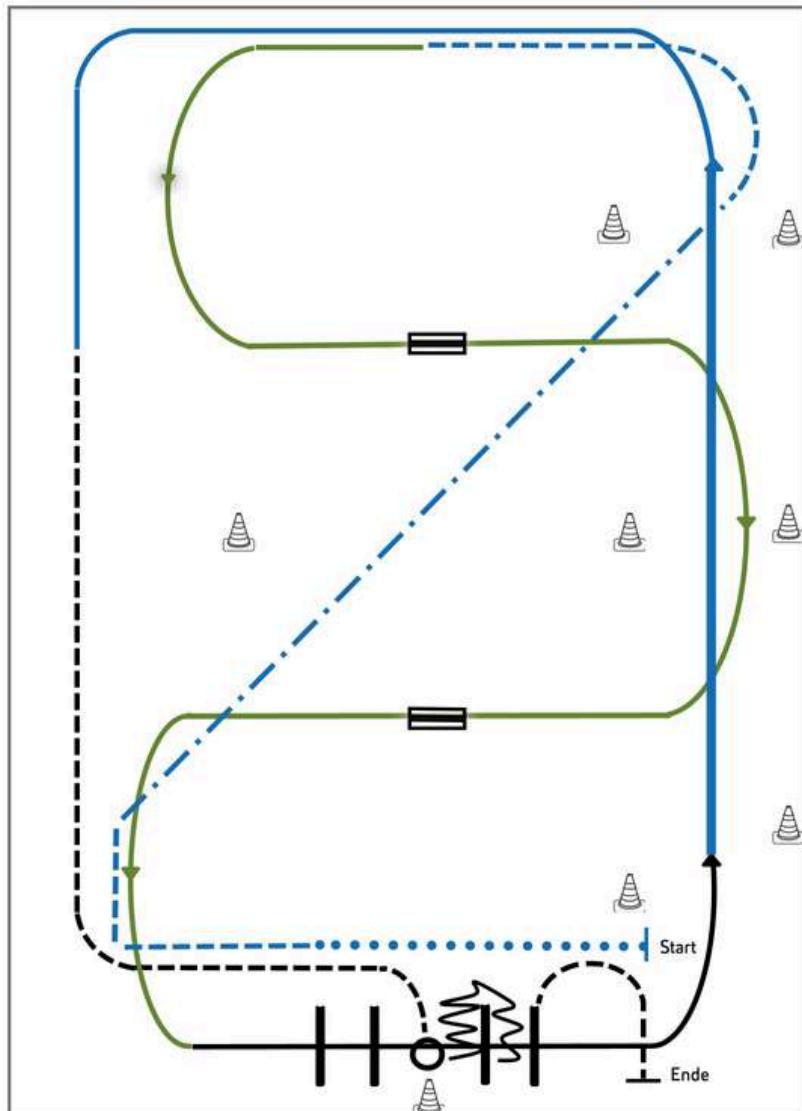
- 1) Trab, Trabstangen (2m) mit Volten links und rechts
(beliebig beginnend)
- 2) Linksgalopp Zirkel, Galoppstangen, Trab
- 3) Stop, Rückwärtsrichten
- 4) Trab zum Tor
- 5) Seiltor (linke Hand)
- 6) Schritt, Rechtsgalopp Zirkel, Galoppstangen
- 7) Trab, Trabstangen (1m)
- 8) Stop, Schritt in die Box, Drehung 360° (rechts oder links), Schritt
- 9) Schrittstangen (0,60m), im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	-----
Trab	— — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	Wavy line
Rückwärts	Backward arrow

Youngster Challenge 6j

Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

#3

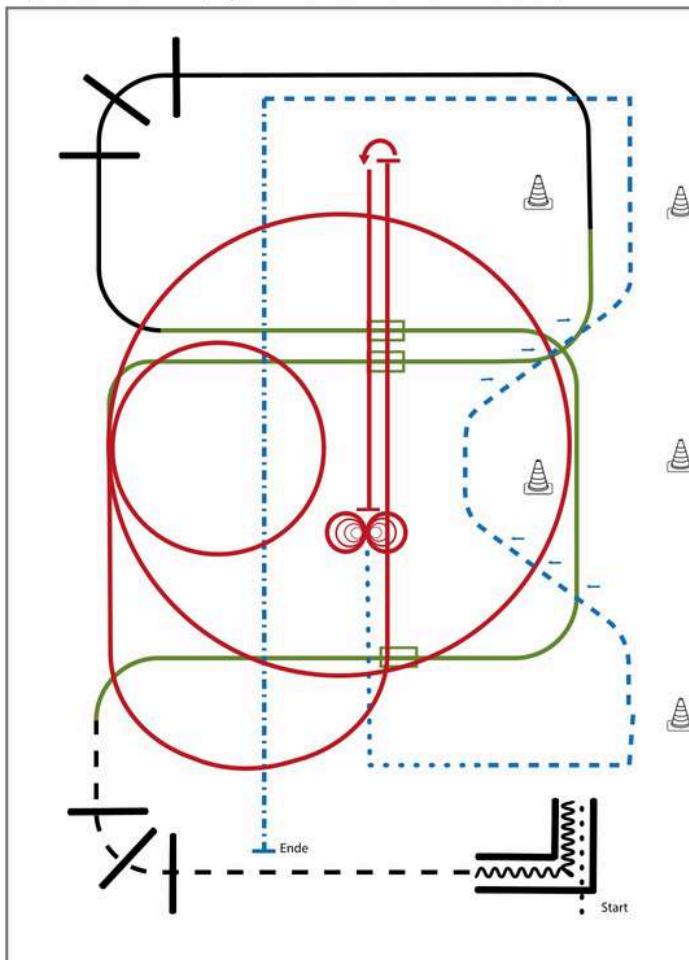


Jungpferde

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot , Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

Legende:
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

Superhorse Pattern 11 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

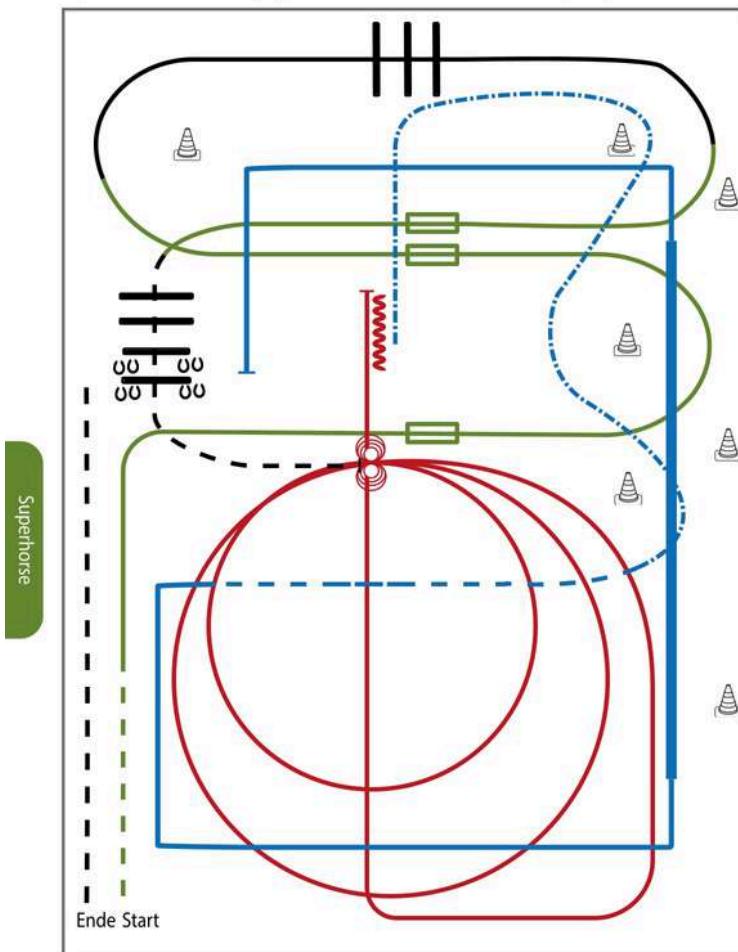


Superhorse

- 1) Walk in, Back up (TH)
- 2) Jog over (TH)
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over (TH)
- 6) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Zwei Zirkel Linksgalopp, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Linksgalopp, Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rollback links (RN)
- 9) Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, 4 Spins rechts, 4 Spins links (RN)
- 10) Walk Corners (RR)
- 11) Trot, Two Track left and right (RR)
- 12) Extended Trot, Stop (RR)

Legende:	
Schritt	—
Trab	- - -
Galopp	— — —
Wechselzone	— —
Rückwärts	— — — —
Spins	— — — — —

Superhorse Pattern 10 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Trab, Übergang zum Rechtsgalopp, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 2) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) Lope over (TH)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Jog over, Stop (TH)
- 6) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 7) 2 Zirkel Galopp (rechts), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 9) Extended Trot (RR)
- 10) Trot (RR)
- 11) Lope corners LL, extended Lope, Lope, Stop (RR)
- 12) Siedepass right, jog out (TH)

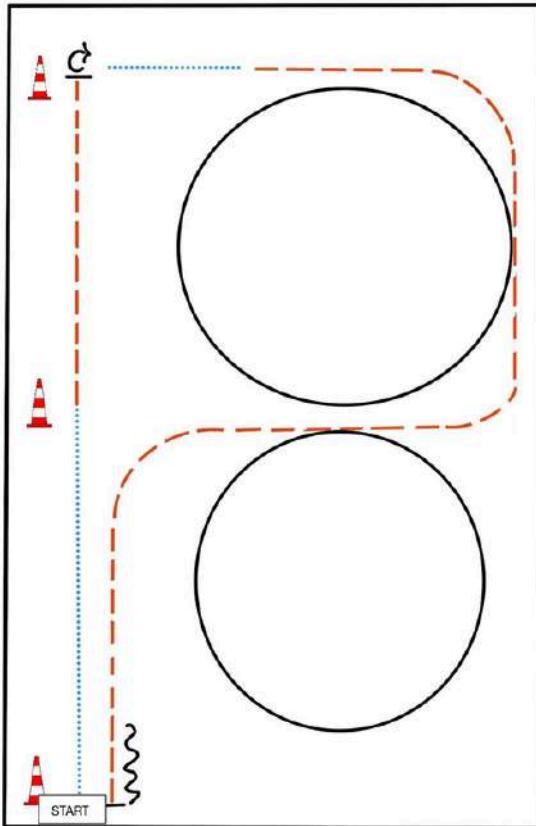
LK 5 Western Horsemanship

C-Turnier

Pattern Western Horsemanship #4 - LK 4-5

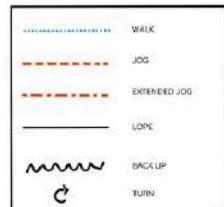


#4



BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG
- 6) LOPE (RL)
- 7) JOG
- 8) LOPE (LL)
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP



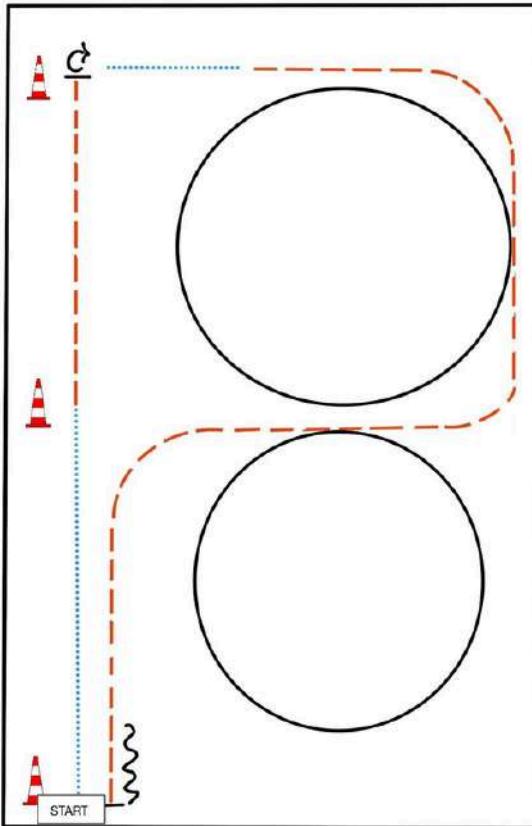
LK 4A Western Horsemanship

C-Turnier

Pattern Western Horsemanship #4 - LK 4-5

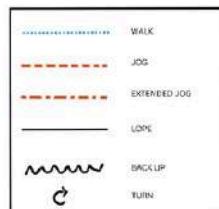
EWU
Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.

#4



BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG
- 6) LOPE (RL)
- 7) JOG
- 8) LOPE (LL)
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP



ERSTE ■ ■ ■
WESTERNREITER ■ ■ ■
UNION ■ ■ ■
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN

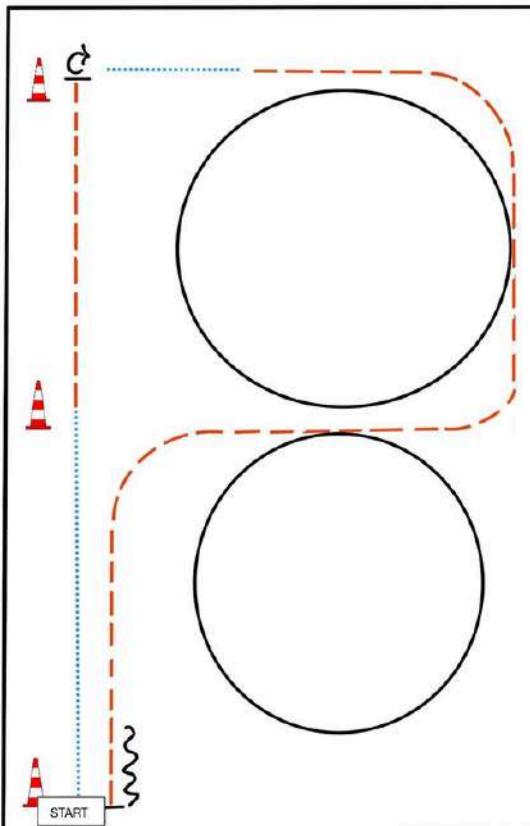
LK 4B Western Horsemanship

C-Turnier

Pattern Western Horsemanship #4 - LK 4-5

ewU®
Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.

#4



BE READY AT MARKER

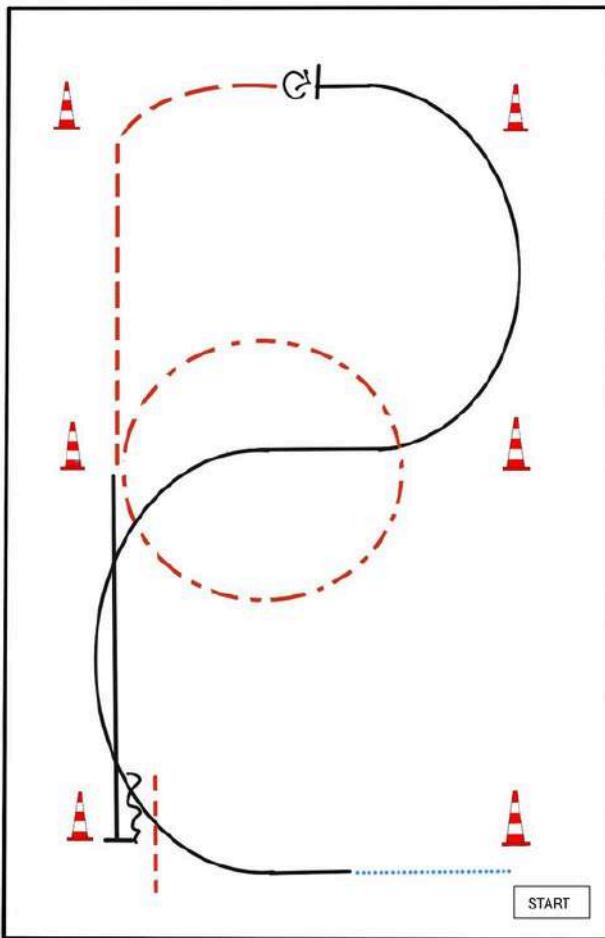
- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG
- 6) LOPE (RL)
- 7) JOG
- 8) LOPE (LL)
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP

.....	WALK
- - - - -	JOG
- - - - -	EXTENDED JOG
— — — — —	LOPE
~~~~~	BACK UP
○	TURN

# LK 3A Western Horsemanship

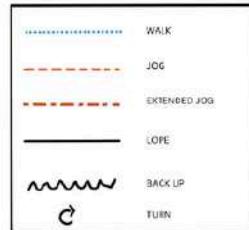
## C-Turnier

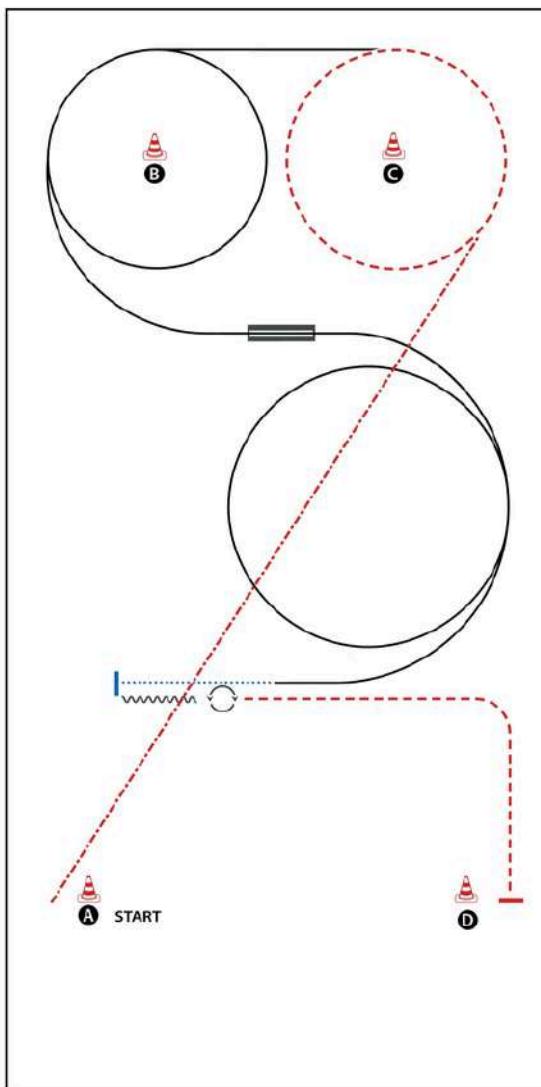
#1



BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) LOPE (RL)
- 3) STOP, TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 4) JOG
- 5) EXTENDED JOG CIRCLE
- 6) LOPE (LL)
- 7) STOP, BACK UP
- JOG OUT





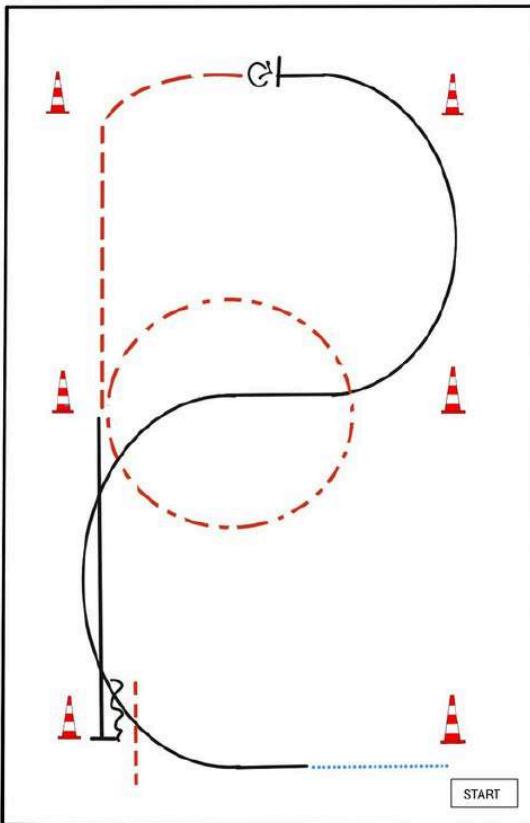
**BE READY AT A**

- 1) EXTENDED JOG
- 2) JOG
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) WALK
- 7) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 8) TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 9) JOG, STOP  
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	— — — —
EXTENDED LOPE	— — — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	V V V V V V
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— — — —
TURN (DREHUNG)	○
ERSTE WESTERNREITER UND PFERDEVEREIN	ERSTE WESTERNREITER UND PFERDEVEREIN

## Pattern Western Horsemanship #1 - LK 1-2

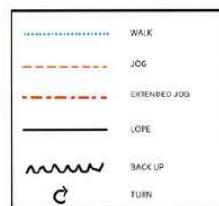
#1



BE READY AT MARKER

- 1) WALK
  - 2) LOPE (RL)
  - 3) STOP, TURN 360° LEFT OR RIGHT
  - 4) JOG
  - 5) EXTENDED JOG CIRCLE
  - 6) LOPE (LL)
  - 7) STOP, BACK UP
- JOG OUT

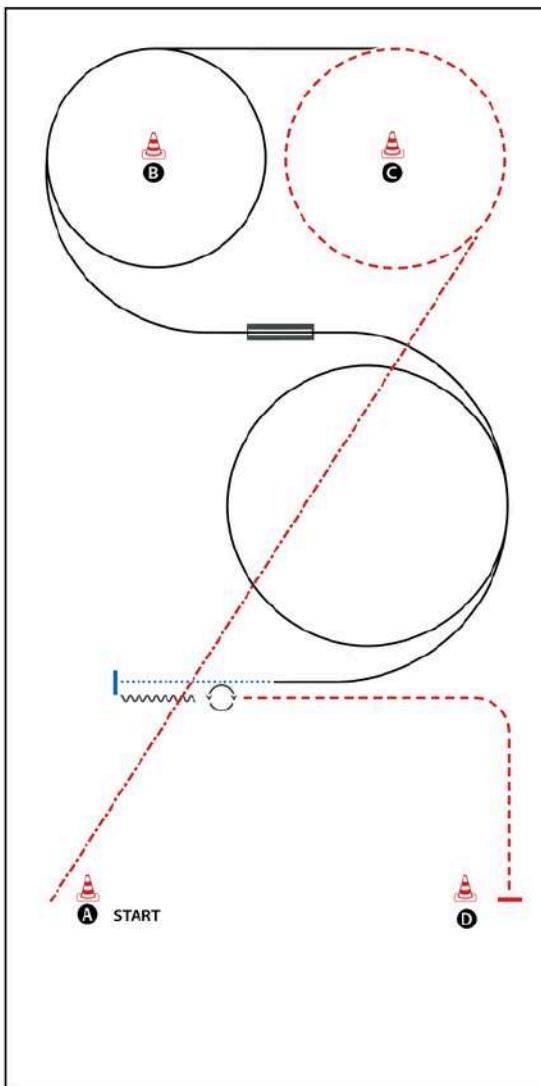
START



# LK 1A Western Horsemanship

Western Horsemanship #4 Q M LK 2/1 A+B

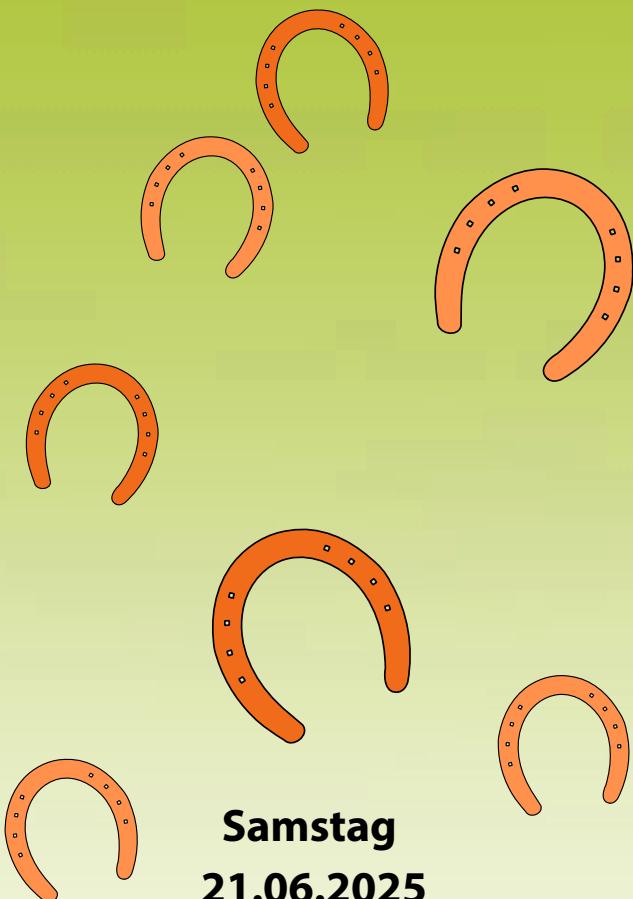
#4



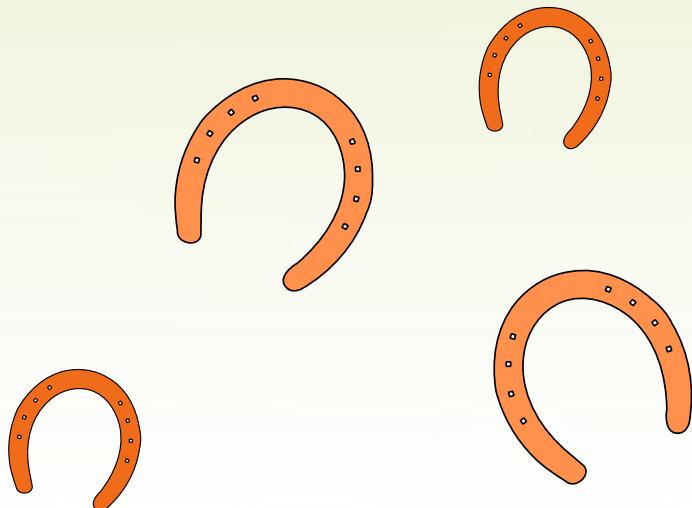
BE READY AT A

- 1) EXTENDED JOG
- 2) JOG
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) WALK
- 7) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 8) TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 9) JOG, STOP  
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	-----
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	—————
TURN (DREHUNG)	○
ERSTE WESTERWÄRTS	—————
SPÜLEN	—————



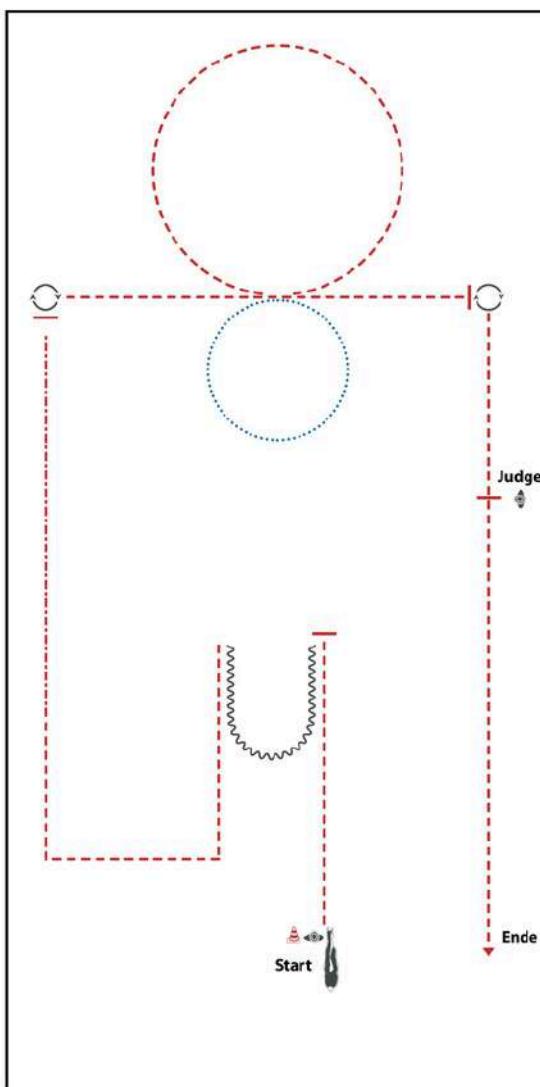
**Samstag  
21.06.2025**



# Q LK 2/1A Showmanship at Halter

#14 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

#14



## BE READY AT MARKER

- 1) TROT, STOP
- 2) BACK UP
- 3) TROT CORNERS, EXTENDED TROT
- 4) STOP, TURN 45°
- 5) TROT, WALK SMALL CIRCLE TO THE RIGHT,  
TROT SMALL CIRCLE TO THE LEFT
- 6) STOP, TURN 45°
- 7) TROT, STOP WITH THE HORSES HIP ALIGNED  
WITH THE JUDGE
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TROT OUT

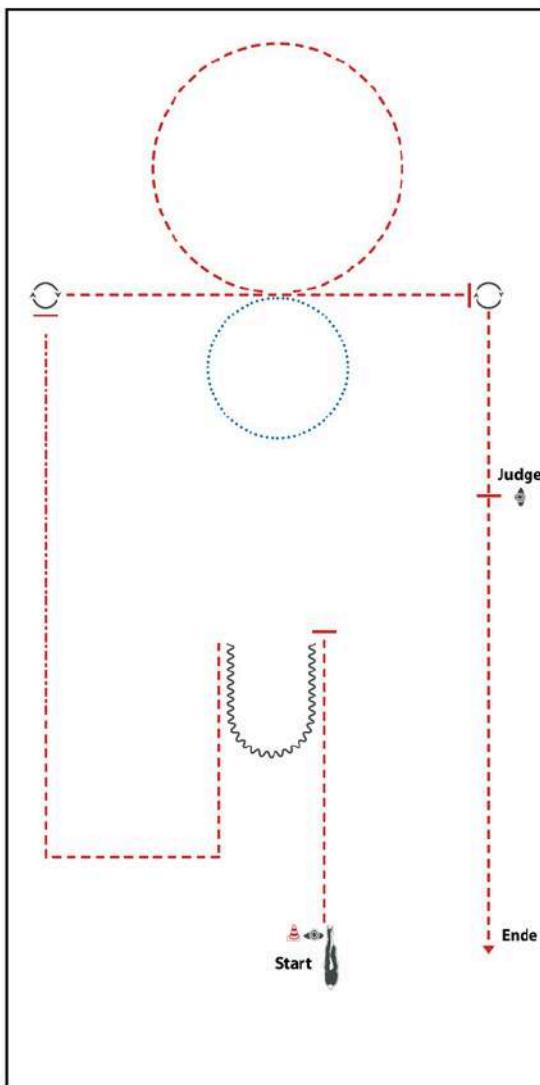
WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	*****
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	V V V V V V
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	— —
TURN (DREHUNG)	○ ○ ○ ○ ○ ○

ERSTE  
WESTERNMÉTIER  
UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES  
WIRTSCHAFTSWESEN

# Q LK 2/1B Showmanship at Halter

#14 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

#14



## BE READY AT MARKER

- 1) TROT, STOP
- 2) BACK UP
- 3) TROT CORNERS, EXTENDED TROT
- 4) STOP, TURN 45°
- 5) TROT, WALK SMALL CIRCLE TO THE RIGHT,  
TROT SMALL CIRCLE TO THE LEFT
- 6) STOP, TURN 45°
- 7) TROT, STOP WITH THE HORSES HIP ALIGNED  
WITH THE JUDGE
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TROT OUT

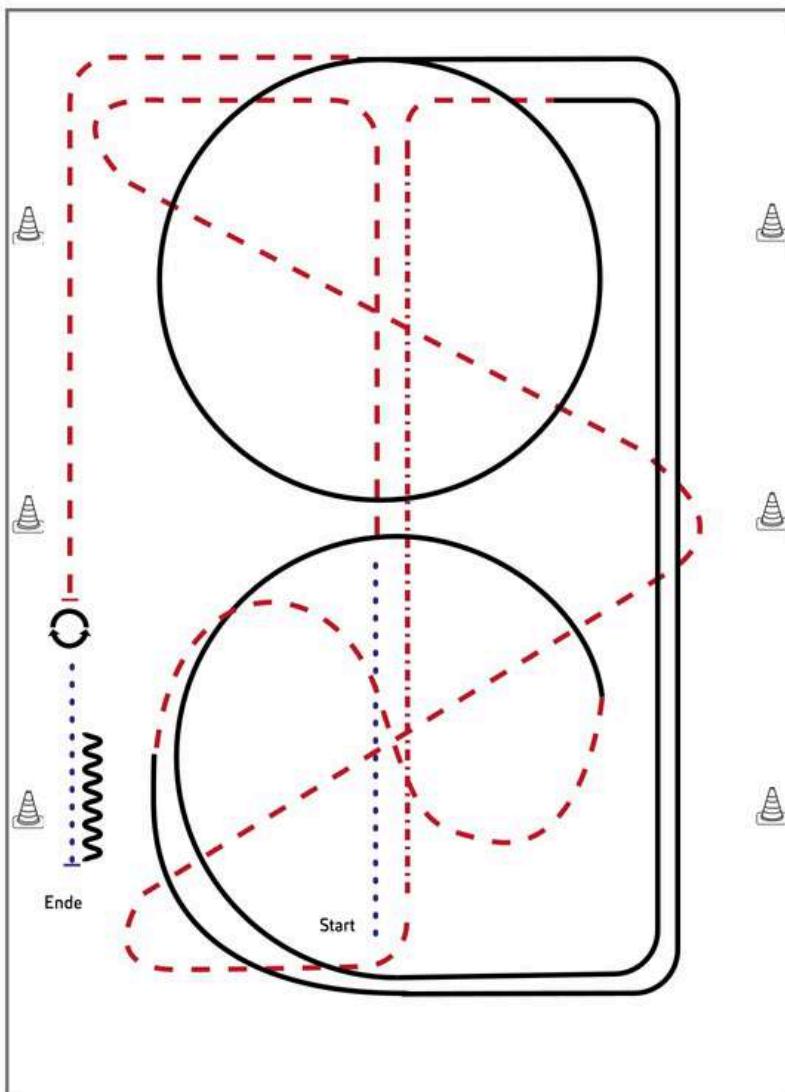
WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	VVVVVV
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	
TURN (DREHUNG)	○○

ERSTE  
WESTERNMÉTIER  
UNIVERSITY  
UNIVERSITY OF MÜNSTER

## Jungpferde Basis 4j

#7

Jungpferde Basis Pattern 7 (4j.)



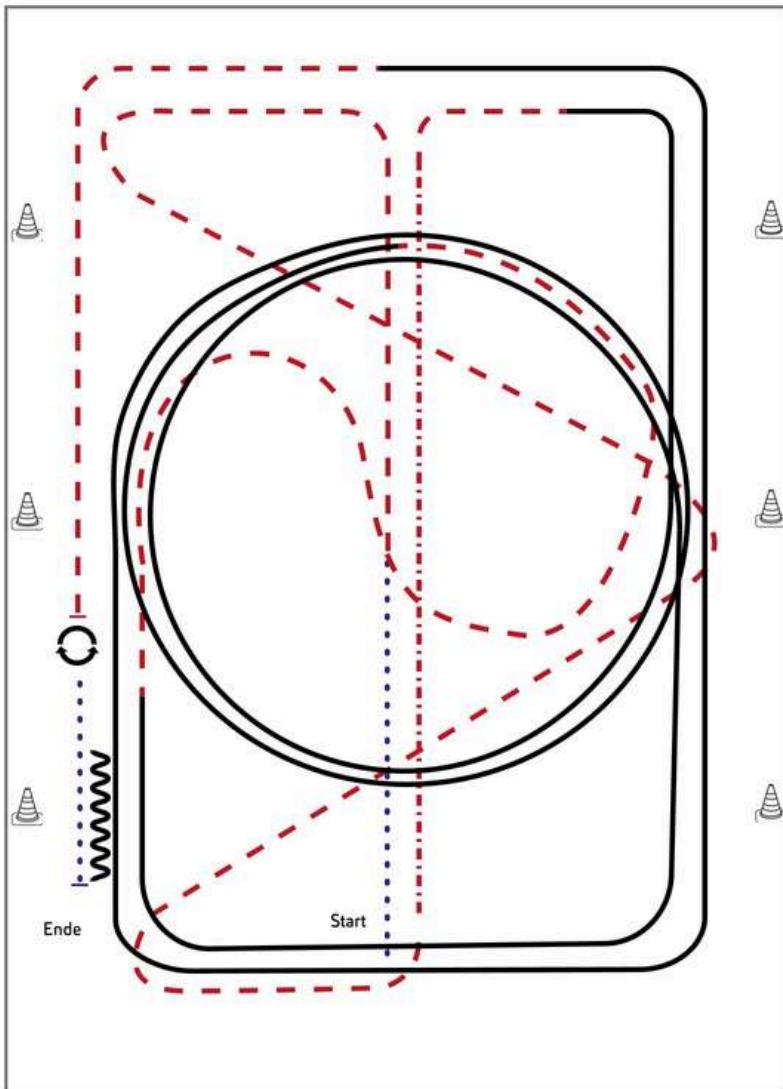
- 1) Schritt, Trab
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn,  $\frac{3}{4}$  Zirkel,
- 5) Im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp,  $\frac{1}{4}$  Zirkel, ganze Bahn, Zirkel
- 7) Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts oder links
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts

Legende:
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

## Jungpferde Basis 5j

#8

### Jungpferde Basis Pattern 8 (5j.)



Jungpferde

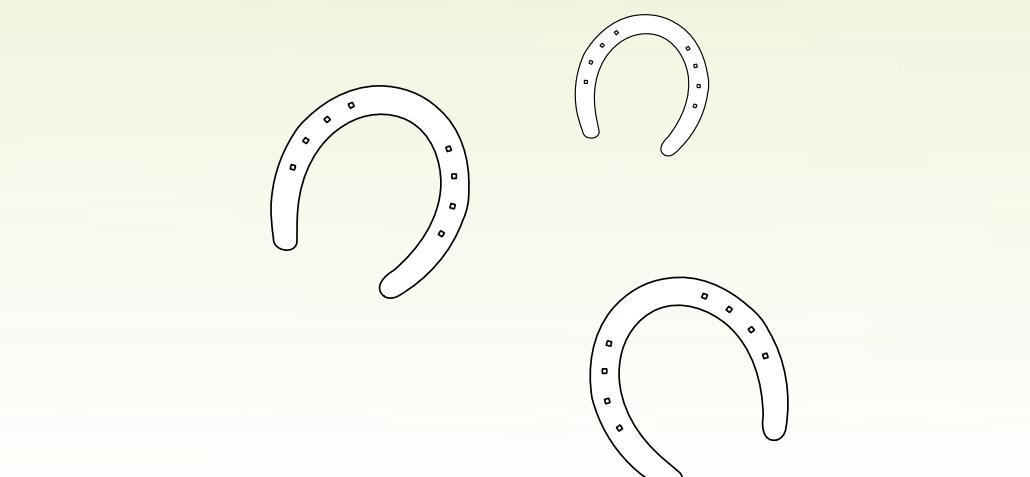
- 1) Schritt, Trab,
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp, ganze Bahn, Mittenzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, Mittenzirkel, weiter ganze Bahn
- 7) Mitte kurze Seite Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts und links (beliebig beginnend)
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts, im Schritt die Arena verlassen



# PAUSE

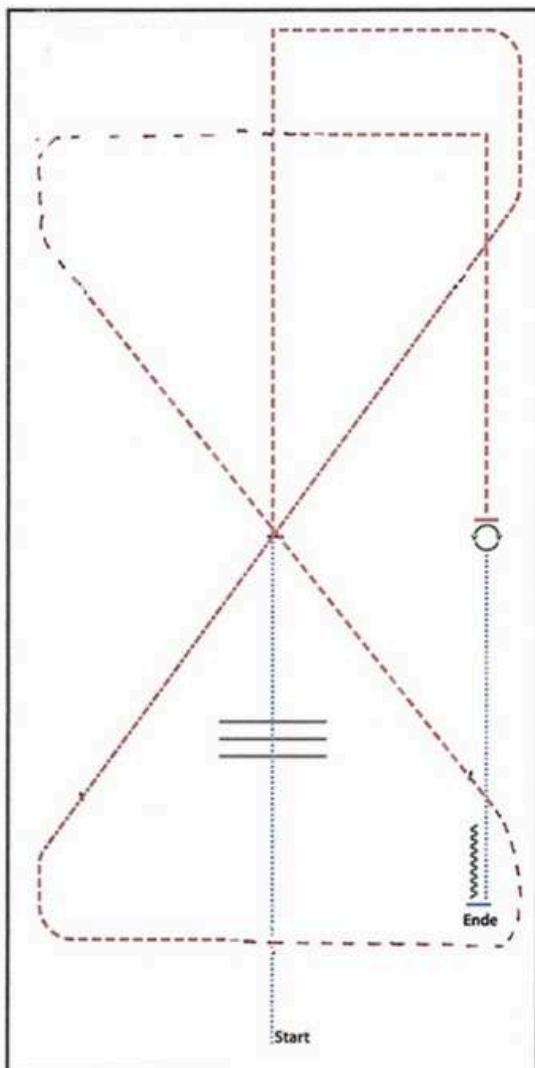
12:05 - 12:35

30 min



# Walk Trot Ranch Riding

Ranch Riding 



**WALK**  
WALK OVER, WALK  
**TROT**  
EXTENDED TROT, TROT

**TROT**

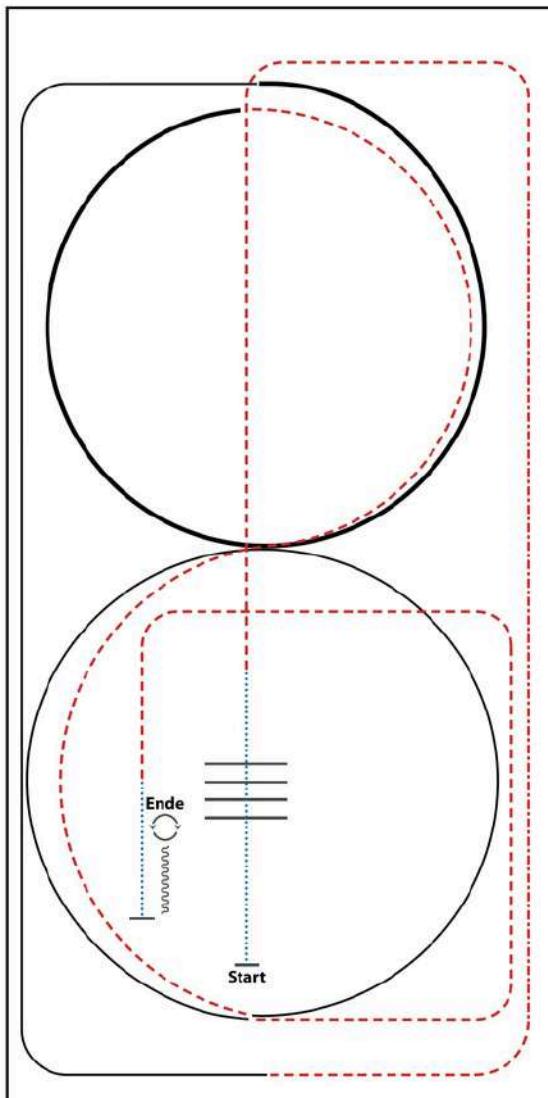
**TROT**  
STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT  
**WALK**  
STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	- - - - -
EXTENDED LOPE	- - - - -
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	V V V V V V
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— — — —
TURN (DREHUNG)	○ ○ ○ ○ ○ ○

## LK 4/5B Ranch Riding

#33 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m

#33



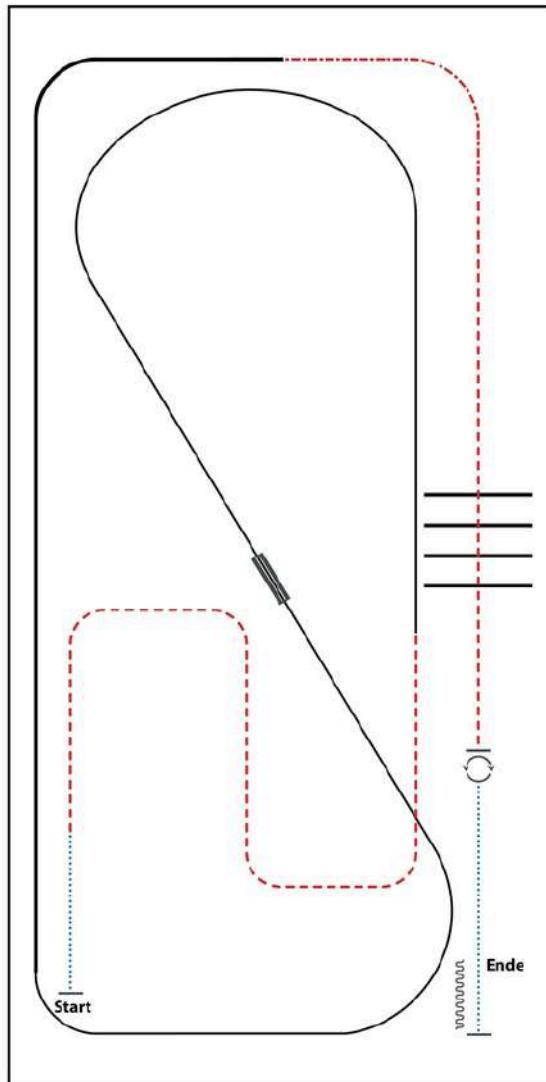
- 1) WALK, WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) TROT (2x ½ CIRCLE)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP
- 11) TURN 180° RIGHT
- 12) TURN 180° LEFT

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	— —
TURN (DREHUNG)	○ ○
SPITTE WESTERWELTER SÖLCHEN SCHWEDENPFERDEWESEN	— — — —

## LK 3B Ranch Riding

#28 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m

#28



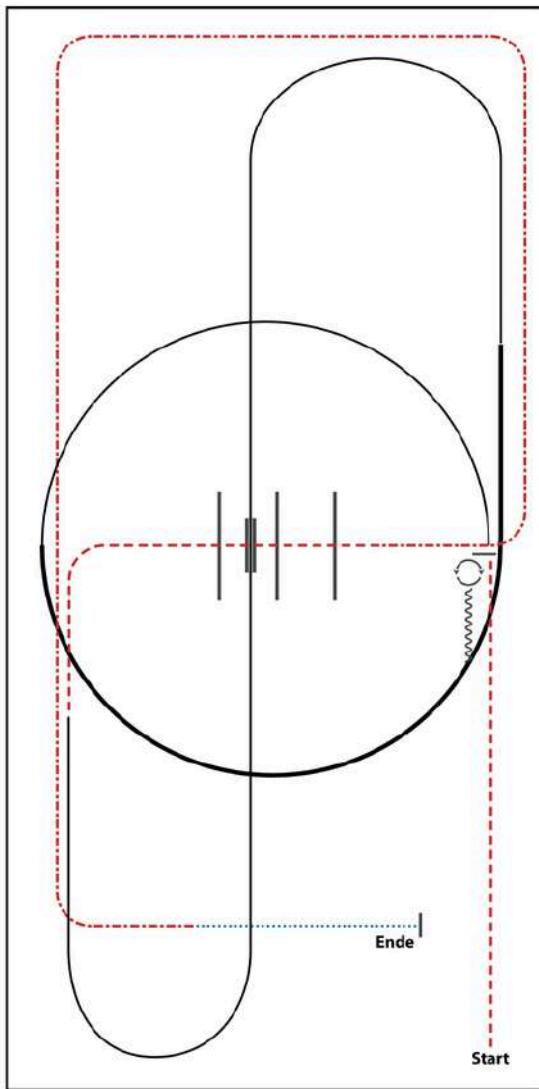
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	- - -
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— —
TURN (DREHUNG)	○
EINE WEITERE UNTER PHASENWECHSEL	— — —

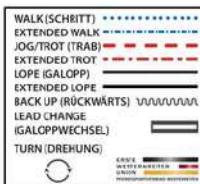
## **LK 1 jun Ranch Riding**

#21

#21 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



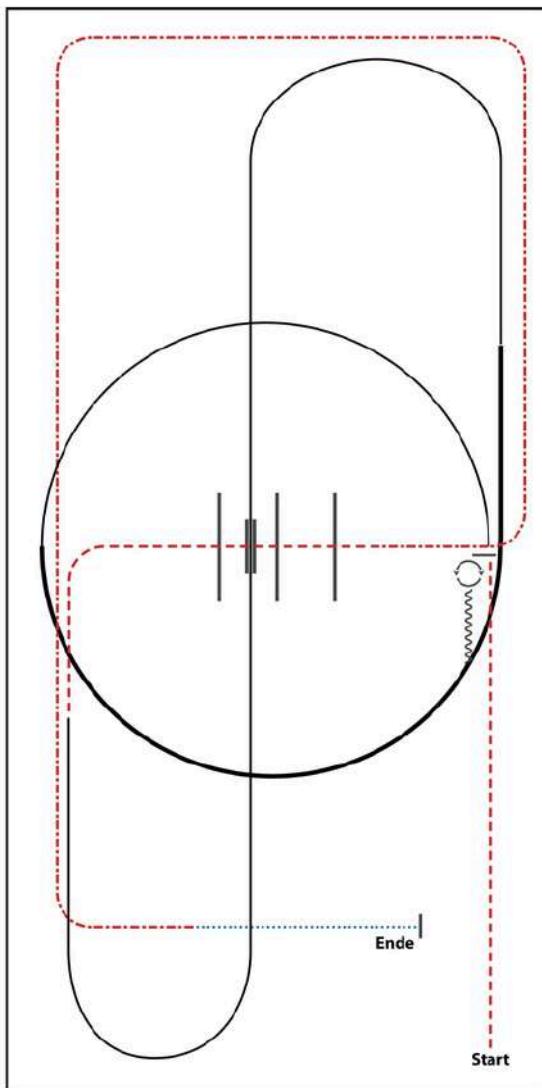
- 1) TROT
  - 2) STOP, 180° TURNS EACH DIRECTION
  - 3) BACK UP
  - 4) LOPE (LL)
  - 5) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
  - 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
  - 7) LOPE (RL)
  - 8) TROT, TROT OVER
  - 9) EXTENDED TROT
  - 10) WALK, STOP



## LK 2 jun Ranch Riding

#21

#21 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



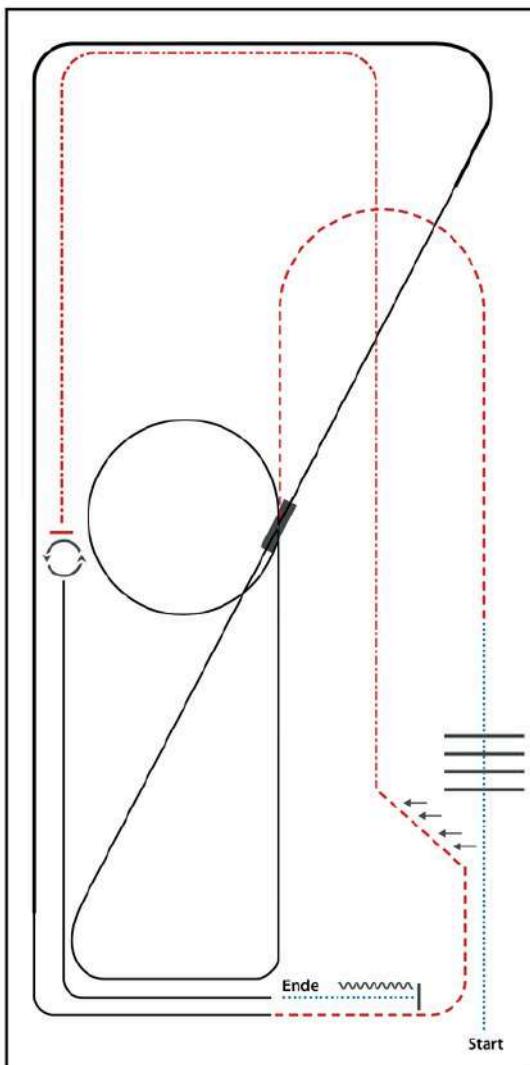
- 1) TROT
- 2) STOP, 180° TURNS EACH DIRECTION
- 3) BACK UP
- 4) LOPE (LL)
- 5) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) TROT, TROT OVER
- 9) EXTENDED TROT
- 10) WALK, STOP

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\ \ \ \ / \ \ \ \ /
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	[ ] [ ]
TURN (DREHUNG)	○
CRUSE WEITERFÄHREN	— — —
HALT	— — —
WALK (SCHRITT)	.....

# LK 1/2B Ranch Riding

#5

#5 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



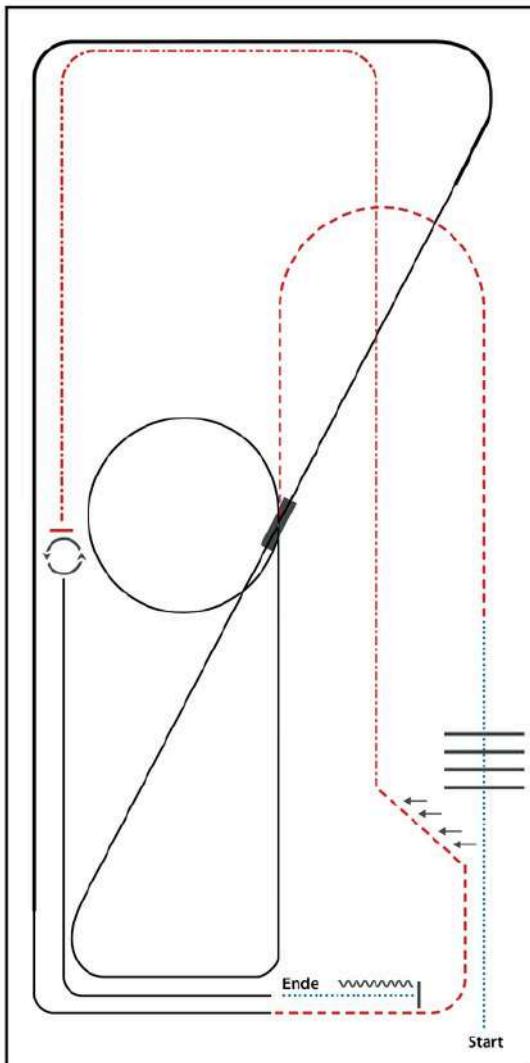
- 1) WALK
- 2) WALK OVER
- 3) TROT
- 4) LOPE (RL) SMALL CIRCLE, LOPE (RL)
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) TROT, TROT TWO TRACK LEFT
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) LOPE (LL)
- 12) WALK, STOP, BACK UP

WALK SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	—
EXTENDED LOPE	—
BACK UP (RUCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	—
TURN (DREHUNG)	○
STOP	—
WSTERHETTER	—
WSTERHETTER	—

# LK 1A sen Ranch Riding

#5

#5 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



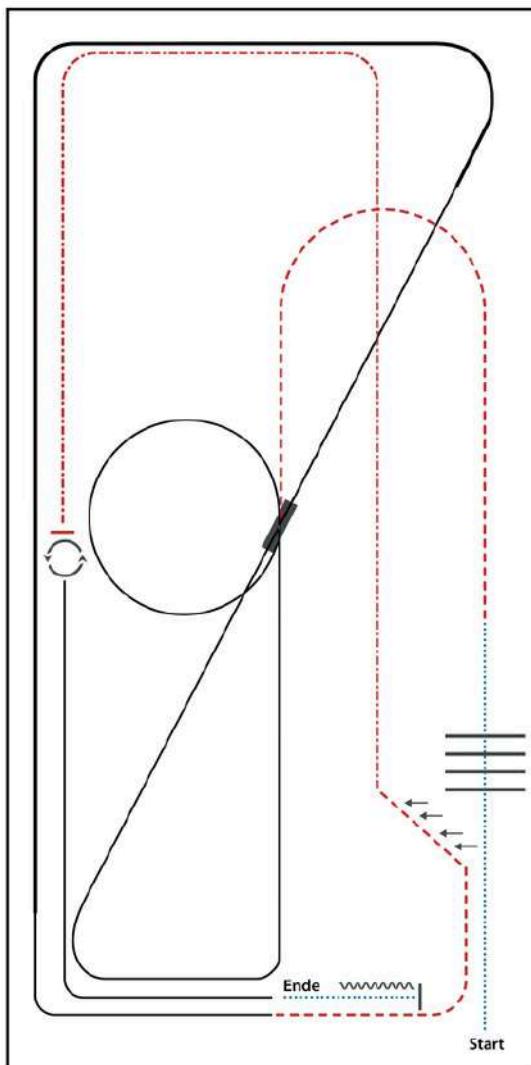
- 1) WALK
- 2) WALK OVER
- 3) TROT
- 4) LOPE (RL) SMALL CIRCLE, LOPE (RL)
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) TROT, TROT TWO TRACK LEFT
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) LOPE (LL)
- 12) WALK, STOP, BACK UP

WALK SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	—
EXTENDED LOPE	—
BACK UP (RUCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	—
TURN (DREHUNG)	○
STOP	—
WSTERHETTER	—
WSTERHETTER	—

# LK 2A sen Ranch Riding

#5

#5 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



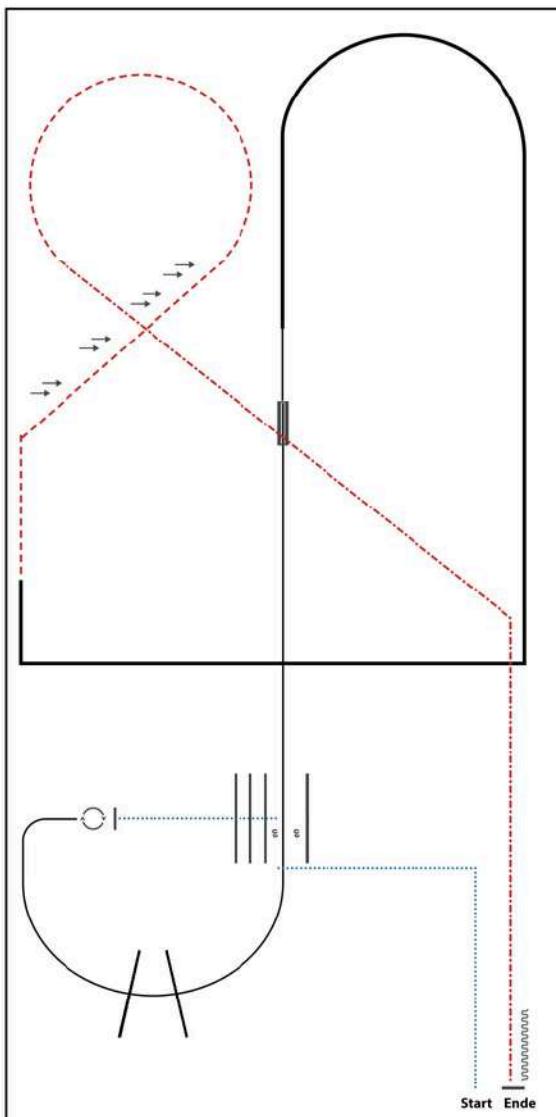
- 1) WALK
- 2) WALK OVER
- 3) TROT
- 4) LOPE (RL) SMALL CIRCLE, LOPE (RL)
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) TROT, TROT TWO TRACK LEFT
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) LOPE (LL)
- 12) WALK, STOP, BACK UP

WALK SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	—
EXTENDED LOPE	—
BACK UP (RUCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	—
TURN (DREHUNG)	○
STOP	—
WSTERHETTER	—
WSTERHETTER	—

# Q LK 2/1A sen Ranch Riding

#2 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 25 x 50 m

#2



- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL, LOPE OVER
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHITTF)	.....
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	---
EXTENDED LOPE	---
BACK UP (RUCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	—
TURN (DREHUNG)	○
ERSTE UNIVERSITÄT WIEN UNIVERSITÄT MÜNCHEN UNIVERSITÄT BONN	UNIVERSITÄT DUISBURG ESSEN UNIVERSITÄT DUISBURG ESSEN

**TBA**

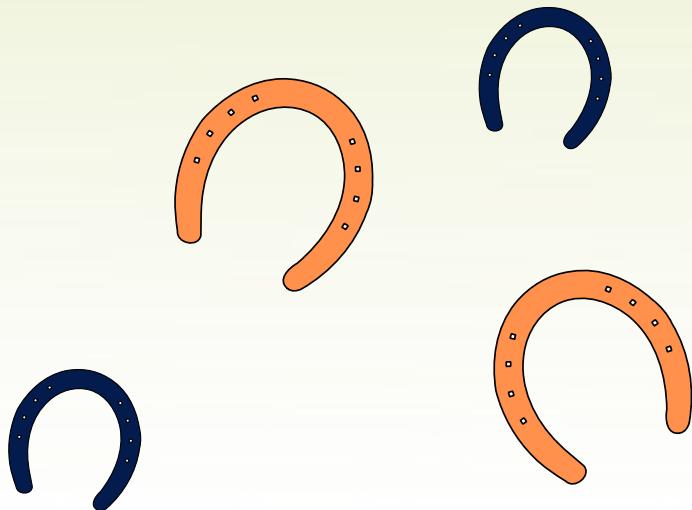
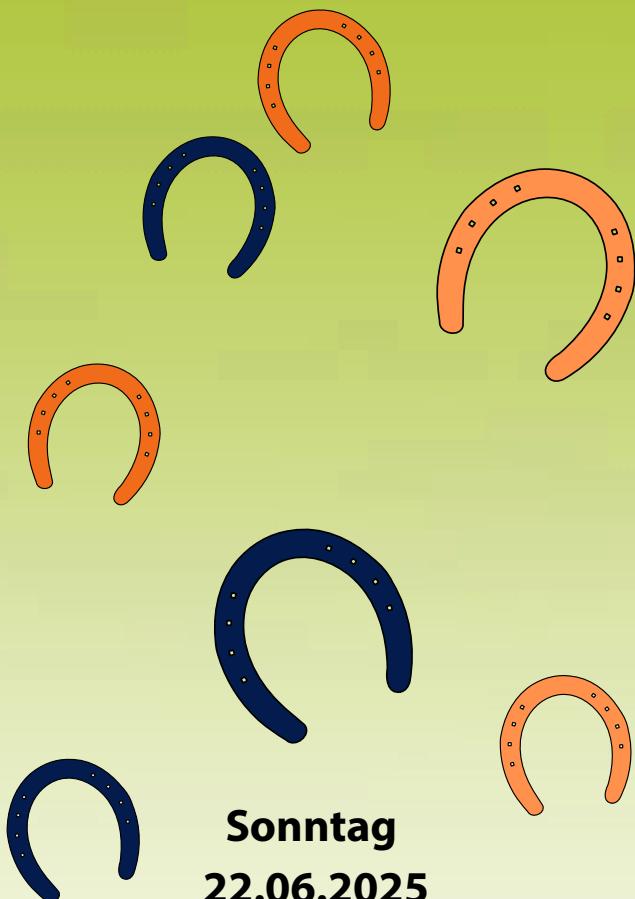
**Box Drive Box**

#

**TBA**

**TBA**

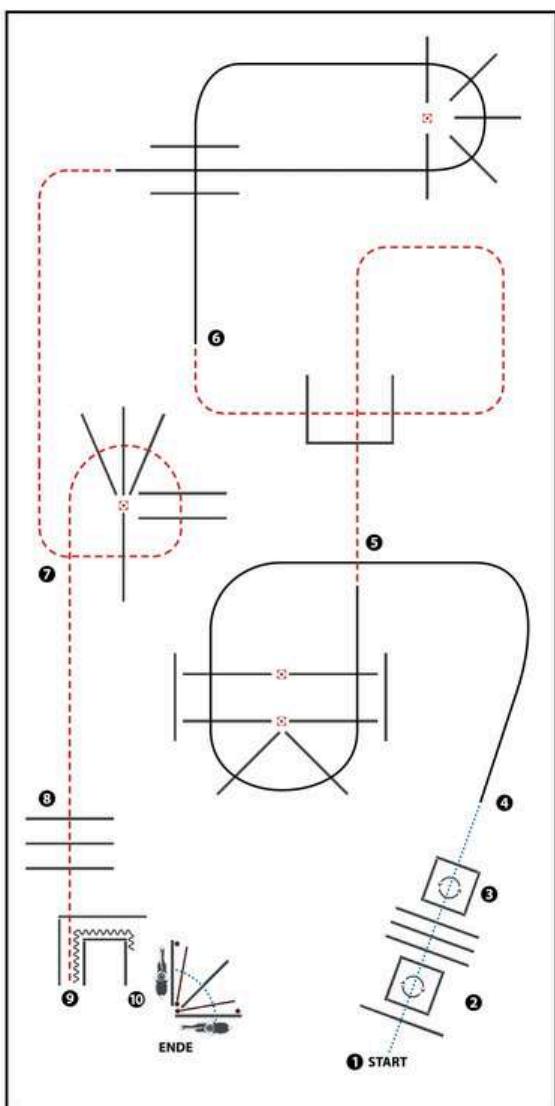
**TBA**



# Q LK 2/1A sen Trail

Trail-Set 12 #1 Q M LK 1/2 Senior Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12  
#1



(Erhöhungen optional)

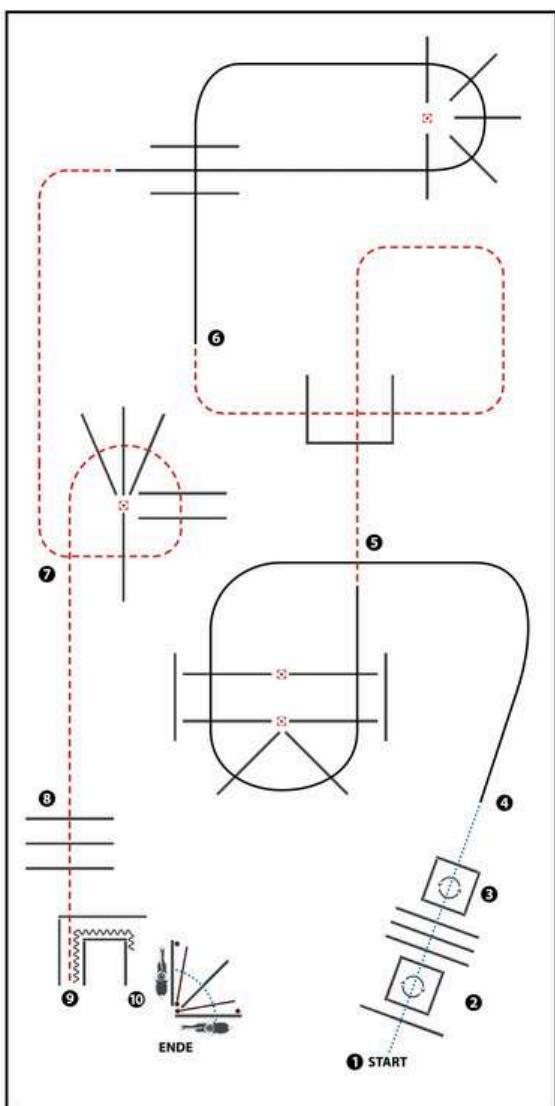
- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° RIGHT
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) WALK INTO BOX, TURN 360° LEFT
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (RL)
- 7) JOG OVER
- 8) JOG OVER
- 9) JOG IN, BACK UP
- 10) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

WALK ISCHRITT	*****
EXTENDED WALK	*****
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	- - -
EXTENDED LOPE	- - -
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	
TURN (DREHUNG)	○
ERSTE WEITERSTÄTTE	---
ZWEITE WEITERSTÄTTE	---
Dritte WEITERSTÄTTE	---
FOURTH WEITERSTÄTTE	---

# Q LK 2/1B Trail

Trail-Set 12 #1 Q M LK 1/2 Senior Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12  
#1



(Erhöhungen optional)

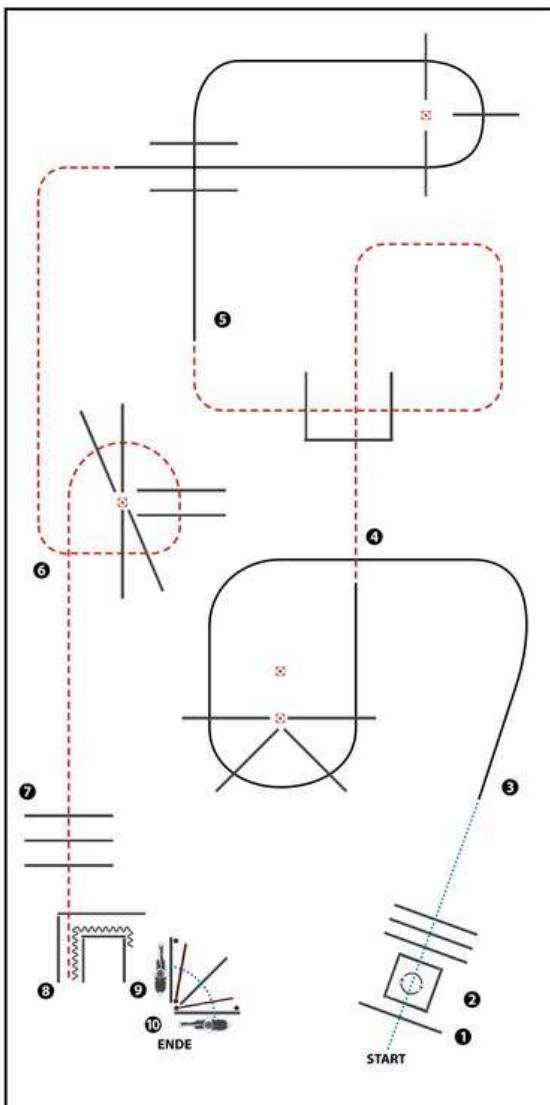
- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° RIGHT
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) WALK INTO BOX, TURN 360° LEFT
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (RL)
- 7) JOG OVER
- 8) JOG OVER
- 9) JOG IN, BACK UP
- 10) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	*****
JOG/TROT (TRAB)	- - - -
EXTENDED TROT	- - - -
LOPE (GALOPP)	- - -
EXTENDED LOPE	- - -
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	
TURN (DREHUNG)	○
FASTE	-----
WESTERNWÄTER	---
SPANN	---
REINHOLD	---

# Q LK 2/1 jun Trail

Trail-Set 12 #3 Q M LK 1/2 Junior Arenagröße min. 25 x 50 m

Set 12  
#3



(Erhöhungen optional)

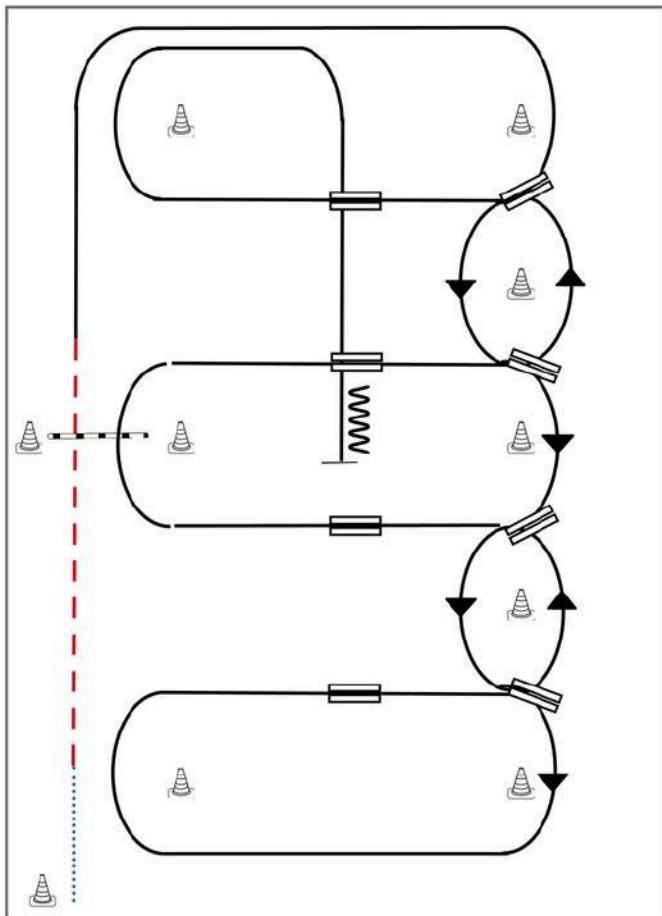
- 1) WALK OVER, INTO BOX,  
TURN 360° EITHER WAY (LEFT OR RIGHT)
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG OVER
- 8) JOG IN, BACK UP
- 9) GATE RIGHT HAND OPEN, WALK OVER, CLOSE GATE

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	—
EXTENDED LOPE	—
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	/ / / / / /
LEAD CHANGE (GALOPPWEGESEL)	—
TURN (DREHUNG)	—

CROSS COUNTRY  
WESTERN RIDING  
UNIFORM  
HORSEMANSHIP

## Western Riding Pattern 9

Western Riding

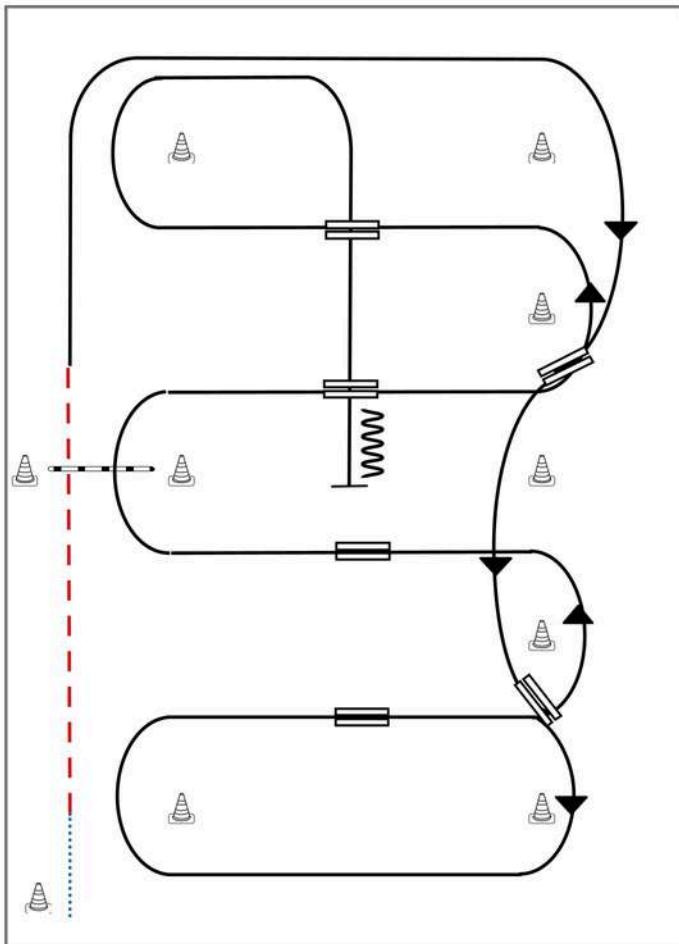


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker,  
Übergang zum Trab, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp,  
Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden,  
Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	-----
Trab	— — —
Galopp	— — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	VVVV

## Western Riding Pattern 13 (für Junior-Pferde)

Western Riding

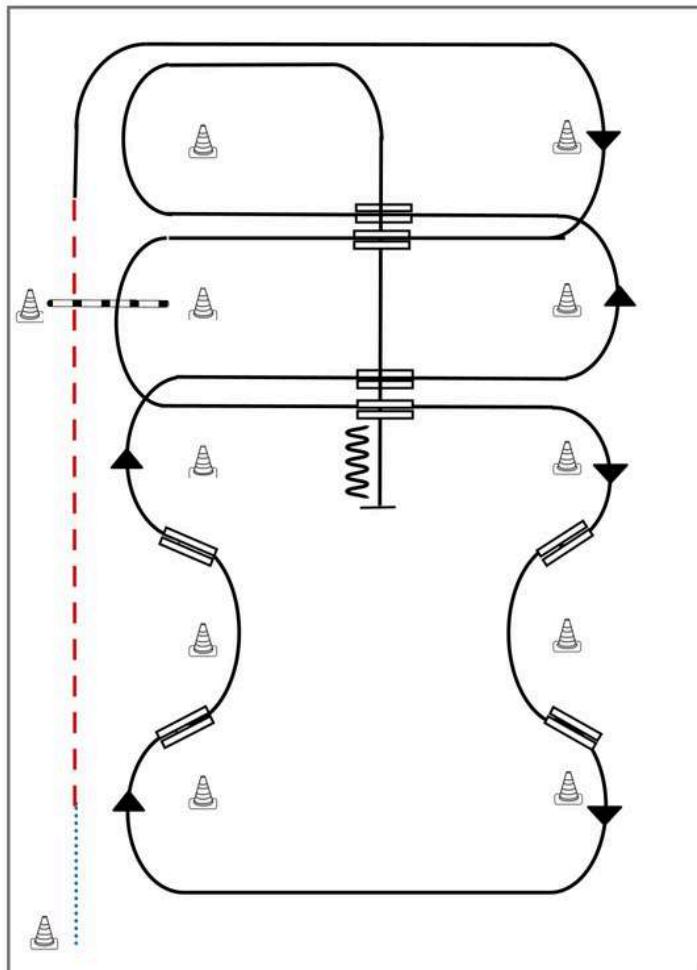


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - -
Galopp	— — —
Wechselzone	— — — —
Rückwärts	~~~~~

## Western Riding Pattern 11

Western Riding

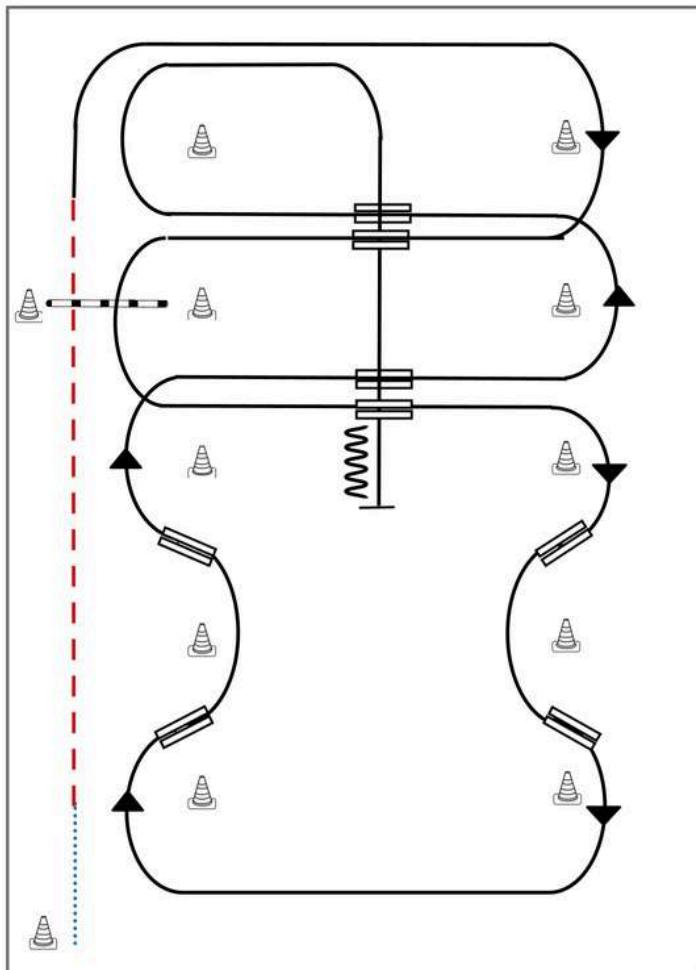


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker,  
Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der  
kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers,  
Rückwärtsrichten

Legende:
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

## Western Riding Pattern 11

Western Riding



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker,  
Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der  
kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers,  
Rückwärtsrichten

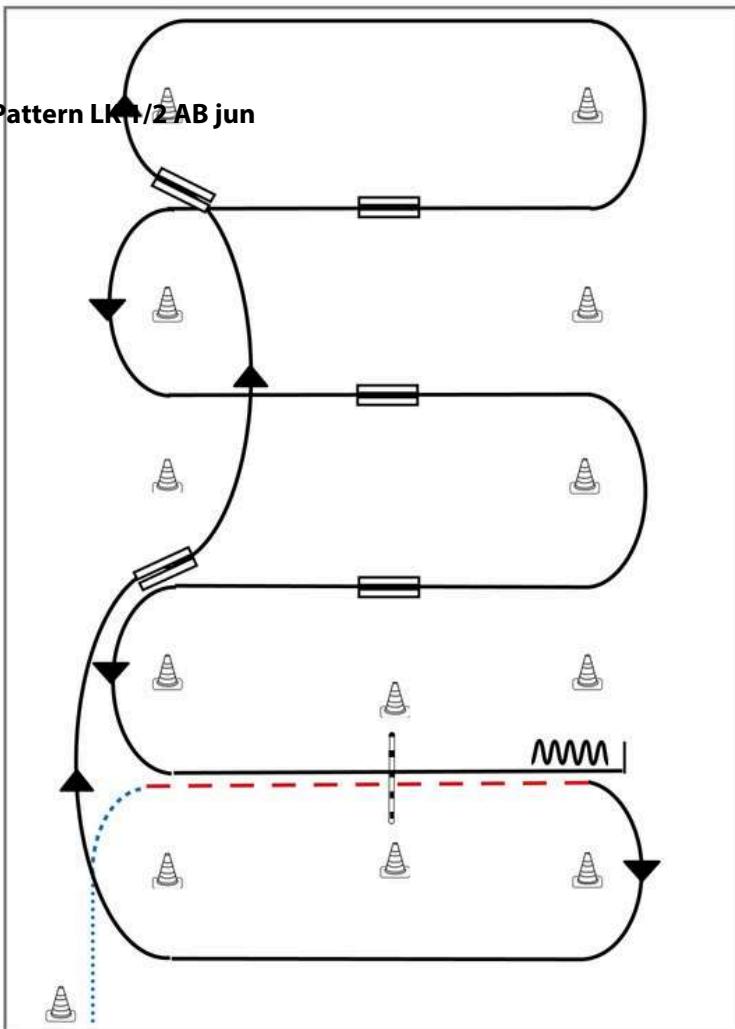
<b>Legende:</b>
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

## Western Riding Pattern 8 (für Junior-Pferde)

#8

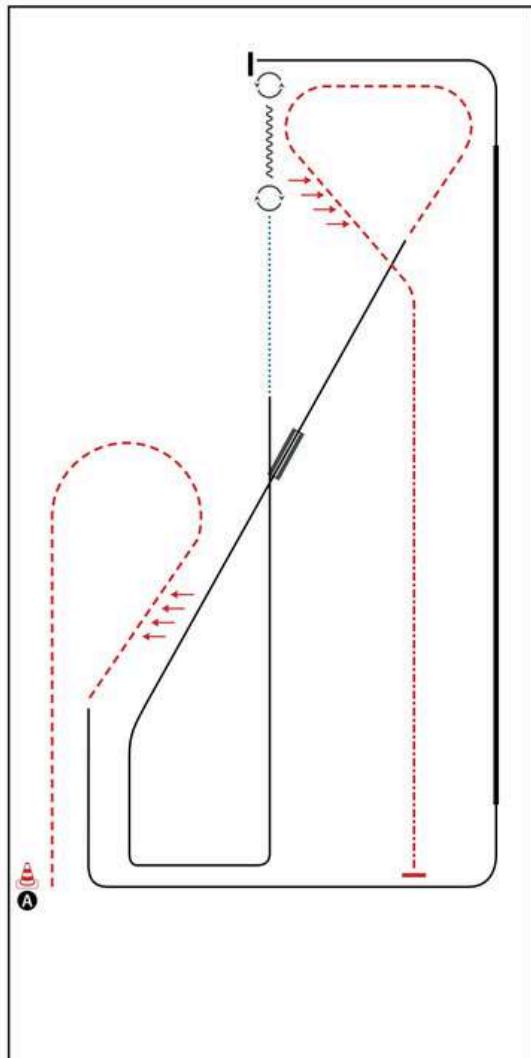
## Western Riding Pattern LK 2/1 AB jun

Western Riding



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - -
Galopp	— — —
Wechselzone	— — — —
Rückwärts	~~~~~



**BE READY AT A**

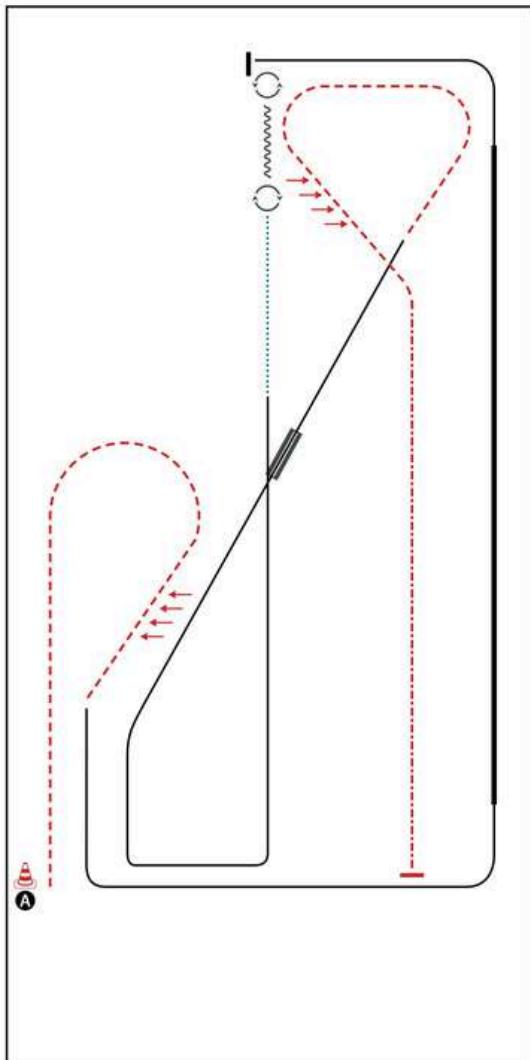
- 1) JOG, TWO TRACK RIGHT
- 2) LOPE (LL)
- 3) EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
- 4) STOP, TURN 45° RIGHT
- 5) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 6) TURN 540° LEFT
- 7) WALK, LOPE RL CORNERS
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING) LOPE (LL)
- 9) JOG, TWO TRACK LEFT
- 10) EXTENDED JOG, STOP  
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\ \ \ \ \ \
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	○

# Q LK 2/1B Western Horsemanship

Western Horsemanship # 16 Q M LK 2/1 A+B

#16



## BE READY AT A

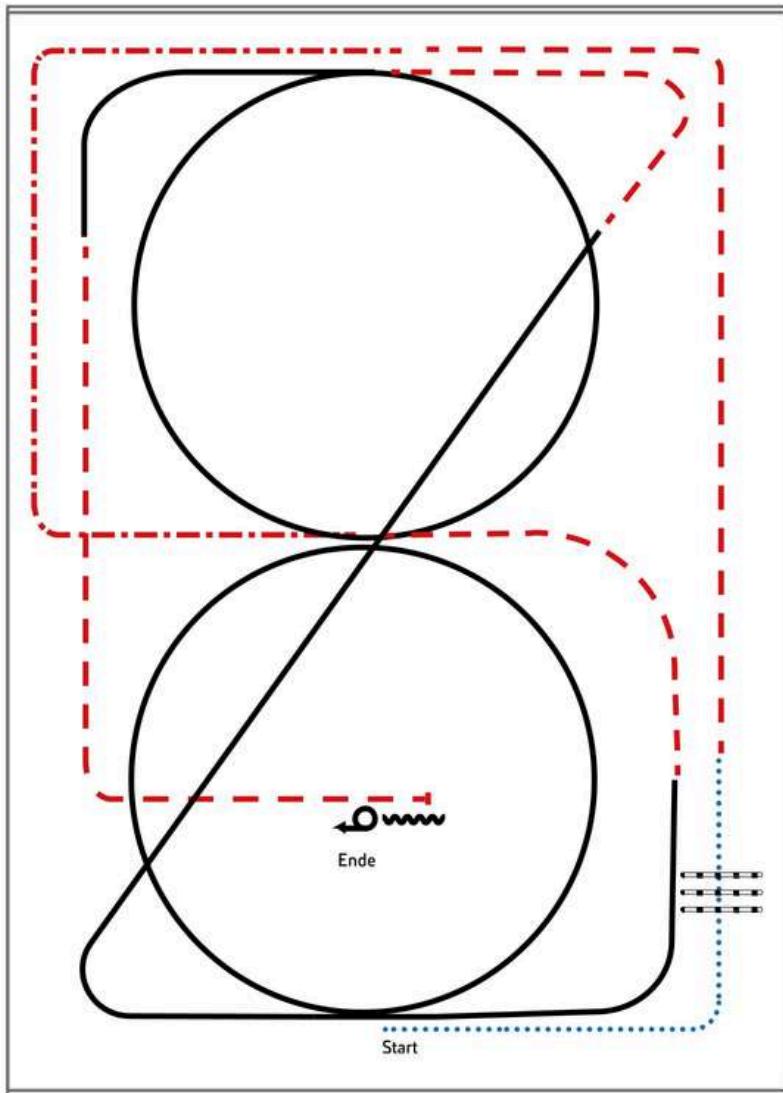
- 1) JOG, TWO TRACK RIGHT
- 2) LOPE (LL)
- 3) EXTENDED LOPE (LL), COLLECTED LOPE (LL)
- 4) STOP, TURN 45° RIGHT
- 5) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 6) TURN 540° LEFT
- 7) WALK, LOPE RL CORNERS
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING) LOPE (LL)
- 9) JOG, TWO TRACK LEFT
- 10) EXTENDED JOG, STOP  
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\ \ \ \ \ \
LEAD CHANGE (GALOPPWICHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	○ ○ ○

# Jungpferde Ranch Riding 4j

## Jungpferde Ranch Riding Pattern 3 (4j.)

#3

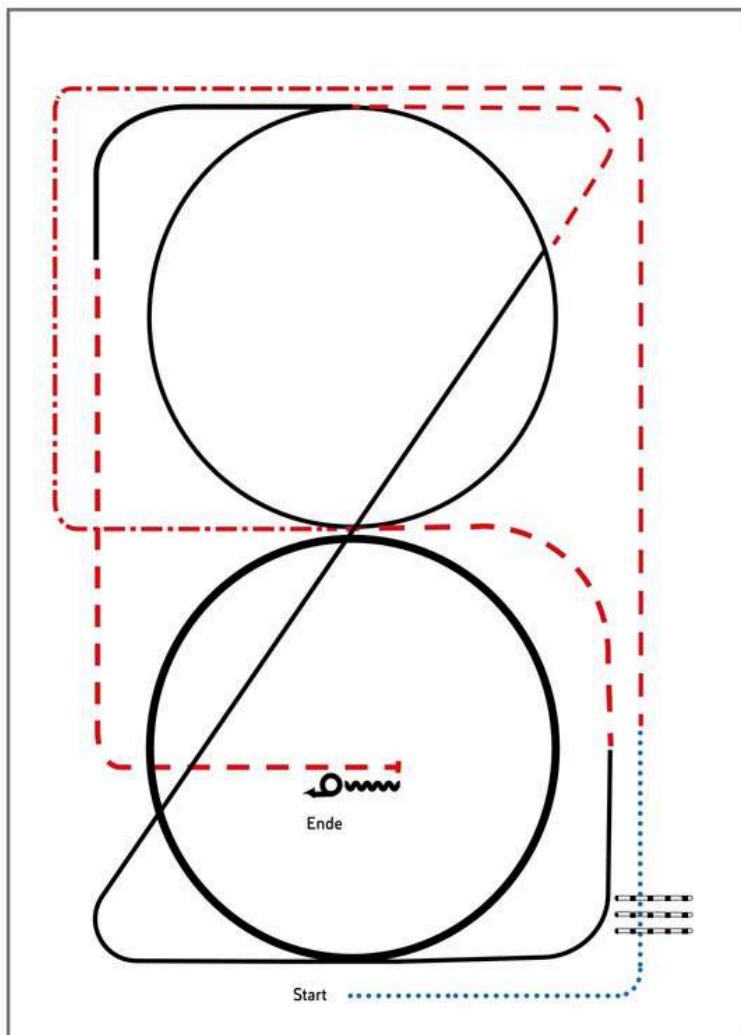


Jungpferde

- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot corners
- 4) Trot
- 5) Lope RL circle, Lope
- 6) Trot, Lope LL circle
- 7) Trot
- 8) Stop, Back up
- 9) Turn 360° left or right

Legende:
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

## Jungpferde Ranch Riding Pattern 4 (5j.)



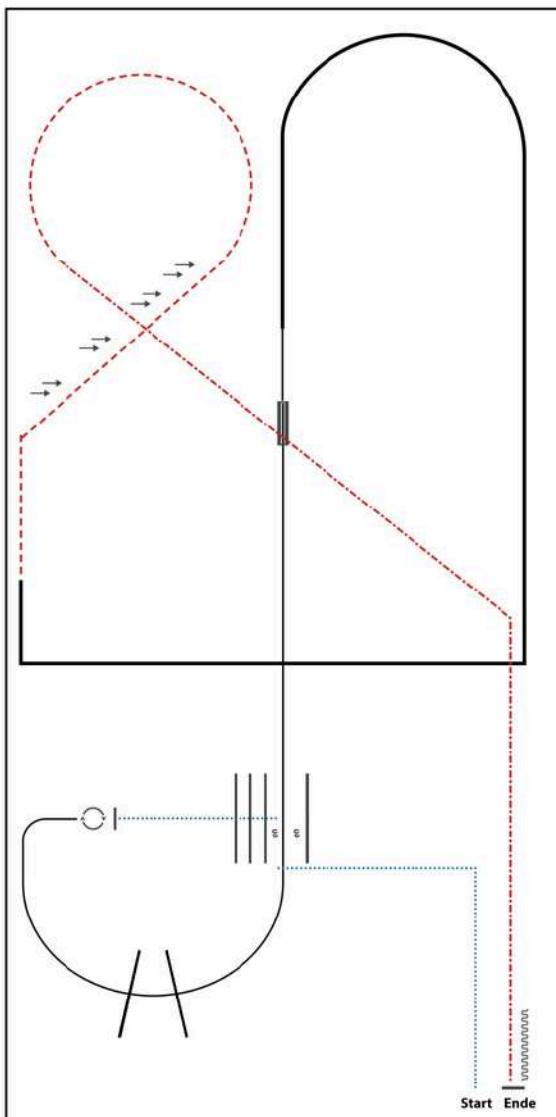
- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot corners
- 4) Trot
- 5) Lope RL, extended Lope circle, Lope
- 6) Trot, Lope LL circle
- 7) Trot
- 8) Stop, Back up
- 9) Turn 360° left or right

Legende:
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone
Rückwärts

## Q LK 2/1B Ranch Riding

#2 Ranch Riding Q/M sen. LK 1/2 Arenagröße min. 25 x 50 m

#2



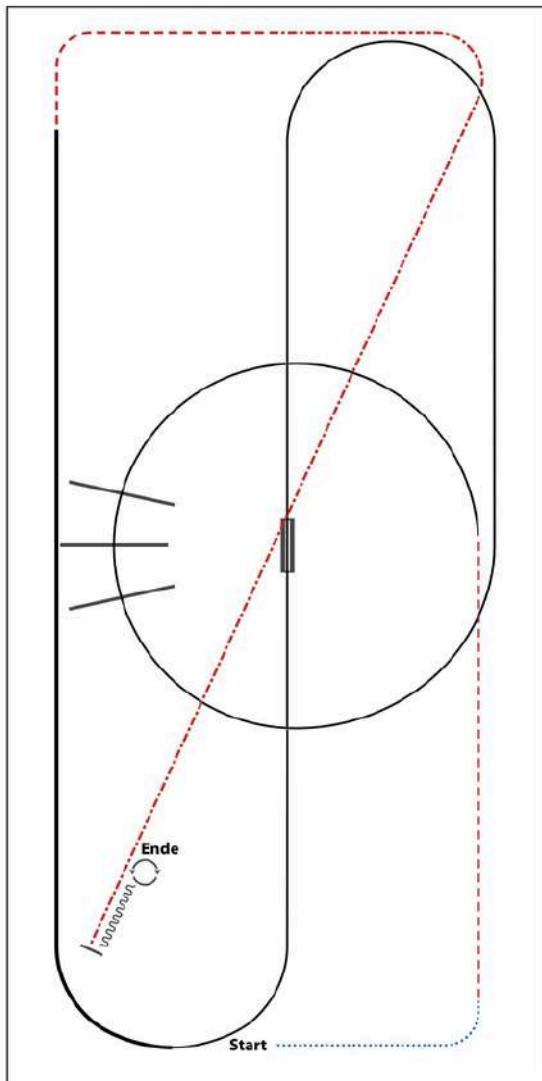
- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL, LOPE OVER
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHITTF)	.....
EXTENDED WALK	=====
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	- - -
LOPE (GALOPP)	---
EXTENDED LOPE	---
BACK UP (RUCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	[bar]
TURN (DREHUNG)	[circle]
ESITE UNIVERSITÄT UNION UNIVERSITÄT HOCHSCHULE	ESITE UNIVERSITÄT UNION UNIVERSITÄT HOCHSCHULE

## Q LK 2/1 jun Ranch Riding

#18

#18 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE OVER
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	- - -
EXTENDED TROT	— — —
LOPE (GALOPP)	— — —
EXTENDED LOPE	— — —
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	— — —
TURN (DREHUNG)	— — —

LEITER WESTERNREITER UNION  
MÜNCHENER WESTERNREITER

# Für ein starkes Miteinander

Weil Vertrauen verbindet.



Unsere neuen, noch besseren Pferdeversicherungen vom Experten. Der beste Schutz für dich und dein Pferd – OP-, Kranken-, Kolik-, Herden- und Haftpflicht-Versicherung.

Tel. 0581 8070-4646  
[uelzener.de/pferd](http://uelzener.de/pferd)



**Uelzener**  
Mensch.Tier.Wir.



**Wir wünschen allen  
Teilnehmern viel Erfolg,  
Freude und eine gute An-  
und Abreise.**